

NUESTRO TRANVÍA AYACUCHO Y SUS DOS CABLES

Para quienes vivimos la ciudad metro a metro

Medellín · Colombia

Marzo de 2014 · No. 13 · Año 2 · ISSN 2027-3223

Más de 1.000 empleos genera actualmente el proyecto del tranvía



➔ EL METRO PROCURA GENERAR LA MAYOR CANTIDAD DE EMPLEOS POSIBLES CUANDO EJECUTA sus obras y de beneficiar con ellos a las personas que viven cerca a sus proyectos. Este es el caso del Tranvía de Ayacucho y sus dos cables, proyecto que actualmente emplea a 1029 personas, de las cuales 448 corresponden a mano de obra calificada y 581 a no calificada. Además del total de empleos, 319 corresponden a personas que viven en las comunas 8, 9 y 10, de incidencia directa del proyecto.

Pasa a la pág. 3

INTERACTIVA

A buen ritmo

➔ EN TRES FRENTE DE OBRA Y DIVERSOS subfrentes se trabaja incansablemente de la mano de los contratistas para cumplir con el cronograma. La meta es que el tranvía de Ayacucho y sus dos cables se puedan estrenar el próximo año. Ya hay vaciado de losas en varios puntos de Ayacucho y en la carrera 29 lo cual demuestra buen ritmo.

Pág. 2

ESTADO DE OBRA

Visita de comerciantes

➔ CERCA DE 30 COMERCIANTES CON locales en los alrededores de la estación San Antonio recorrieron las obras del tranvía. Con ellos, el METRO se reúne cada quince días para informarles sobre los avances del proyecto. Mientras que con los comerciantes que se ubican sobre Ayacucho hasta la estación Oriente, los encuentros son cada ocho días.

Pág. 3

Periodistas en la obra

➔ PERIODISTAS DE LA CIUDAD FUERON invitados por el METRO para conocer los avances del tranvía de Ayacucho. Visitaron las obras que se adelantan al frente de la iglesia Sagrado Corazón, conocieron la estación Oriente en el barrio Alejandro Echavarría y los avances de la estación Miraflores la cual integrará el tranvía con el cable Pan de Azúcar.

Pág. 3

Aquellos viejos tiempos

➔ ADULTOS MAYORES INVITADOS POR el grupo de Vigías del Patrimonio del barrio Boston recordaron cómo era el tranvía antiguo y la calle Ayacucho, de esta manera se sintieron importantes y compartieron una visión de Medellín que desconocen las generaciones actuales. Esperan volver a montar en el tranvía que construye el METRO con recursos de la Alcaldía.

Pág. 3

PRÓXIMA PARADA

Enamorado de El Pinal

➔ EN EL BARRIO EL PINAL EL METRO construirá la segunda estación del cable Línea M o Pan de Azúcar que partirá de Miraflores hasta el barrio Trece de Noviembre. Uno de sus fundadores, el señor Oscar Rivera, no ve la hora de estrenar el cable que volará sobre su barrio. Cree que la obra le traerá desarrollo a su comunidad y muchos turistas.

Pág. 4

EDITORIAL

Ya se ven las losas por donde irá el tranvía



IMPLEMENTAR UN SISTEMA tranviario como el que estamos construyendo en la zona centro-oriental de Medellín, es un proceso que implica tiempo, dedicación y cuidado, porque en torno a él se realizan diversas obras que modernizan nuestra infraestructura urbana con miras a impactar de manera positiva a las comunidades.

Al comienzo las obras del proyecto eran menos

notorias, pues estaban concentradas en lo que hay debajo de las calles, como las redes de acueducto, alcantarillado, energía o telecomunicaciones. Por ejemplo, en la carrera 49, Ayacucho, las redes de acueducto tienen más de 100 años y gracias a la implementación del tranvía, las estamos cambiando por un nuevo sistema acorde con el crecimiento de este tradicional sector de nuestra ciudad. Para hacerlo, hemos requerido la comprensión de los vecinos porque estamos rompiendo algunas vías, pero a futuro, no solo el cambio de las redes sino el nuevo medio de transporte, traerán muchos beneficios para todos.

Es muy satisfactorio saber que ya se empezaron a vaciar las primeras losas de concreto en varios tramos del proyecto. Esa noticia refleja, sin duda alguna, un avance sustancial y nos permite imaginarnos más fácilmente el futuro con un tranvía pasando, como ocurrió hasta el año 1951, por esta importante vía de Medellín, esta vez, hasta el barrio Alejandro Echavarría.

Ya se empiezan a ver losas de concreto en Ayacucho entre las carreras 37 y 36 A; en la carrera 29 entre Ayacucho y la calle 51A; en la calle 51A entre las carreras 17 y

la 16 y en la calle 50 entre las carreras 15 y 13. Y poco a poco este trabajo se irá multiplicando en todos los frentes de obra hasta completar el gran corredor tranviario por donde pasarán, cada cuatro minutos, los 12 vehículos conformados cada uno por 5 módulos (para un total de 60).

Simultáneamente a la instalación de las primeras losas de concreto también se está instalando el gálibo libre de obstáculos, denominado también técnicamente "GLO". El GLO o "franja segura" es una demarcación en el piso con un bajo-relieve de color gris oscuro, que nos permitirá identificar la zona por donde pasará el tranvía y delimitará el área por donde podemos caminar sin correr ningún riesgo. Este gálibo tiene una textura distinta y con ella buscamos imitar las formas de los pisos de las casas antiguas. El molde para su diseño se inspiró en el piso de baldosa del Paraninfo de la Universidad de Antioquia. Este detalle le dará un toque muy especial a este futuro sistema de transporte que esperamos estrenar con ustedes el próximo año.

Con estos elementos nos iremos familiarizando poco a poco, pero es importante que desde ya comprendamos que todo el corredor tranviario será un gran espacio público por donde pasarán, además del tranvía, los ciudadanos. Podremos pasar caminando o en bicicleta. Por eso, será fundamental nuestra precaución, pues por efecto de la Ley, la prelación siempre la tendrá el tranvía al ser un sistema guiado ferroviario.

Los avances de este proyecto, en el que estamos invirtiendo 607 mil millones de pesos, nos llena de confianza en el futuro que juntos estamos construyendo. Esta obra será un nuevo símbolo de progreso e integración de nuestra ciudad, que nos beneficia y nos pertenece a todos.

Aníbal Gaviria Correa
Alcalde de Medellín

VOZ EN ALTA

Importancia del proyecto en la zona centro oriental de la ciudad

A LO LARGO DE LAS ÚLTIMAS DÉCADAS, LA VISIÓN DEL TRANSPORTE ha ido transformándose y adaptándose a las condiciones del entorno en materia de sostenibilidad ambiental y económica, pero mucho más hacia formas de movilizarse más amigables con el entorno y que permitan a las personas una mayor interacción con las ciudades y sus dinámicas.

La movilidad urbana debe enfocarse en movilizar personas y no vehículos de modo que estos desplazamientos se hagan en un tiempo razonable y con unas condiciones óptimas de seguridad, comodidad y confiabilidad. Para ello, la construcción de sistemas integrados de transporte, no solo para el municipio de Medellín sino para todo el Valle de Aburrá, contribuye en gran medida a la mitigación de los problemas actuales que presenta el transporte público.

Desde el Plan Vial Metropolitano de 1986 se ha contemplado la extensión del sistema integrado de transporte hacia la zona centro oriental, proyecto que actualmente se encuentra en construcción y que impactará de manera muy positiva la movilidad del sector, ya que ofrecerá características que van en pro de la sostenibilidad ambiental mediante la utilización de combustibles limpios y acordes con uno de los objetivos planteados por la Organización de las Naciones Unidas para el desarrollo del milenio.

Desde la perspectiva de la movilidad, el futuro corredor tranviario de Ayacucho y sus dos cables complementarios se conciben como otro sistema articulador e integrador del territorio, que llegará a complementar los sistemas de transporte masivo existentes, los cuales fueron trazados sobre los principales ejes estructurantes de movilidad de la ciudad, como el corredor metropoli-

litano del Río Medellín (sobre el cual está trazado la línea A), al occidente, sobre la Avenida Pichincha con su línea B y próximamente el corredor tranviario de Ayacucho, localizado sobre la carretera a Santa Elena y su quebrada. Con ello quedará conformado el eje oriente-occidente y viceversa.

El antiguo tranvía que circuló entre los años 20' y 50' será sustituido por un tranvía de ruedas neumáticas y cada vehículo contará con 5 módulos (vagonetas) los cuales tendrán capacidad para transportar 300 pasajeros aproximadamente, con vía exclusiva pero garantizando el acceso a vehículos de residentes, carros recolectores de basura, entre otros vehículos de servicio, vehículos de emergencia y en algunos tramos se conformarán zonas de "tráfico calmado". Adicional, este proyecto traerá consigo la racionalización de aproximadamente 359 vehículos de transporte público colectivo.

Respecto al tema de la construcción de los metro-cables, y dadas las altas pendientes en nuestras laderas, estos continúan siendo el complemento adecuado a los sistemas masivos, pues además de ser integrados física, operacional y tarifariamente, ofrecen menor tiempo de desplazamiento y mayor seguridad.

En conclusión, el corredor tranviario de Ayacucho y sus cables constituirá una nueva alternativa de movilización para las comunas 8-Villa Hermosa, 9-Buenos Aires y 10-La Candelaria del sector centro oriental de la ciudad.



Jesús Aristizábal
Vicealcalde de Movilidad

AVANCES

Buen ritmo en las obras

ACTUALMENTE, EL PROYECTO DEL TRANVÍA Y SUS DOS CABLES TIENE tres tramos de obra, cada uno con sub tramos. El compromiso del METRO por medio de su contratista es que cada vez que se inicie un tramo de obra, el tiempo de ejecución será de diez meses.

El primer tramo de obra va entre la estación San Antonio hasta la carrera 38 (Bicentenario).

En la fotografía se ven avances en un subtramo como la compra del edificio Bristol y otros locales necesarios para los trabajos de ampliación sobre la calle Maturín.



El segundo tramo de obra va desde la carrera 38 hasta la estación Miraflores. Allí se avanza en la relocalización y cambio de redes de acueducto con más de 100 años de existencia y en la adecuación de la vía por donde pasarán los futuros vehículos tranviarios.



El tercer y último tramo de obra va desde la estación Miraflores hasta el barrio Alejandro Echavarría o estación Oriente la cual se integrará con el cable que irá hasta el barrio La Sierra. Igualmente, hay un significativo avance en la futura estación Miraflores que se integrará con el cable Pan de Azúcar donde, además, se albergarán los tranvías en la noche.



Comerciantes del sector de San Antonio recorrieron las obras civiles del tranvía



Se les contó la necesidad de relocalizar las redes de acueducto.

☺ SORPRENDIDOS CON LOS AVANCES DE LAS OBRAS DEL TRANVÍA se mostraron cerca de 30 comerciantes ubicados en los alrededores de la estación San Antonio que fueron invitados por el METRO a un recorrido que partió de los bajos de la estación San Antonio hasta la futura estación Oriente en el barrio Alejandro Echavarría.

En los bajos de San Antonio se construirá la integración del sistema metro con el tranvía, habrá escaleras eléctricas y nuevo espacio público.

El METRO les informó a los asistentes al recorrido que recientemente le entregaron el edificio Bristol y otros predios necesarios en esta zona para avanzar en el proyecto. También que en poco tiempo la empresa de transporte, por medio de su contratista, iniciará la construcción de la plataforma tranviaria en este sector y que Maturín conservará el flujo vehicular de Occidente a Oriente.

Todos se sintieron tenidos en cuenta y solucionaron algunas inquietudes que tenían. Con ellos el METRO continuará reuniéndose para mantenerlos al tanto de las obras y puedan generar estrategias para fortalecer sus negocios, especialmente durante la época de construcciones.

Se ha generado empleo en la zona

☺ UNA NOTICIA MUY POSITIVA DEL PROYECTO en la actualidad es la gran generación de empleo. Para los tres frentes de obra civil donde se trabaja en este momento de la mano de los diversos contratistas, se están empleando a 1.029 personas. Un aspecto positivo es que muchos de esos empleos son de habitantes de los barrios de incidencia directa del proyecto. Es así, como del total de empleos generados hasta el momento, 126 son de habitantes de la comuna 8 Villa Hermosa, 169 de la comuna 9 Buenos Aires y 24 de la comuna 10 La Candelaria. El resto de empleos, es decir, 710 corresponde a personas que viven en otras zonas o barrios de la ciudad.

Se destaca también que actualmente 92 mujeres trabajan en el proyecto en distintas labores lo cual demuestra que el METRO no solo busca generar bienestar con sus obras, sino antes y durante la ejecución de sus proyectos.

VOX POP



“Tenemos el negocio hace 56 años y nos ha tocado ver muchos cambios en el centro. Creemos que el tranvía será una obra muy buena lo que pasa es que a la gente le da miedo lo desconocido. Esta obra desarrollará mucho el sector del Oriente de la ciudad y le dará un respiro y una mejor movilidad al centro”.

Cesar Arteaga
Propietario Salón Málaga



“Creo que esta es una obra maravillosa y muy bonita. En este recorrido que nos invitaron pudimos ver todas las dificultades que existen para la construcción y la magnitud de este proyecto. Este mismo mensaje debemos llevarlo a los alrededores de nuestro centro donde nosotros tenemos nuestra actividad comercial”.

Gustavo Carvajal
Comerciante



“Son más los beneficios que los perjuicios. Es un desarrollo importante para la ciudad. La forma de trabajar muy ordenada y muy limpia. Lo que estamos viendo es muy interesante. Vale la pena la espera y tener paciencia. Lo que les digo a los comerciantes es que le veamos la parte positiva al proyecto”.

Carlos Duque
Parqueadero Amador



“El proyecto le genera al comercio una preocupación por todas las obras que se realizarán en Amador, Bolívar y Maturín por lo que puede suponer el cierre de vías pero al mismo tiempo sabemos que la obra del tranvía será muy importante para el comercio y la ciudadanía. Creo que el METRO ha sido muy diligente”.

Pedro Echeverri
Variedades Caroleste

Viven felices en su antigua casa

☺ A SU CASA UBICADA SOBRE AYACUCHO LE sobran los espacios y los recuerdos. Aquí viven hace más de 60 años los hermanos Jaramillo Correa.

La casa es una herencia de sus padres y a pesar de los años, de los cambios en la ciudad y de los ofrecimientos de compra que les han hecho, quisieron quedarse en ella. Su casa, de amplios corredores, varios patios y habitaciones con camas perfectamente tendidas, es única, no solo por sus espacios generosos, sino por su fachada. Una gran puerta de madera y dos ventanas son la entrada a este hogar conformado por tres hermanos: Gustavo, Martha y Rodrigo.

Ninguno de los tres se imaginó que la congestión y el ruido habitual de Ayacucho desaparecerían para darle paso a lo que una vez también les pasó por su frente: un tranvía.

“Estamos muy contentos porque con el tranvía quedaremos superdotados”, dice entre risas Gustavo Jaramillo.

Hoy al frente de su vivienda no están pasando carros debido a los cierres necesarios para poder avanzar en las obras y aunque haya molestias piensan que han sido mínimas ante los beneficios que tendrán.

Los tres esperan seguir viviendo en su antigua casa y llenar de más recuerdos bellos el espacio que solo ellos saben cuánto significa.



Le “sacaron el jugo” al tranvía y a Ayacucho



Compartieron sus recuerdos y se sintieron importantes.

☺ LA HISTORIA DEL TRANVÍA QUE existió en Medellín hasta el año 1951 fue recordada por varios adultos mayores que asistieron al teatro Porfirio Barba Jacob invitados por el grupo de Vigías del Patrimonio del barrio Boston.

“Pagábamos 5 centavos para subirnos al tranvía y los conductores eran muy elegantes, su uniforme era caqui, tenían botas, quepis y corbatín negro. Yo sí que le saqué jugo al tranvía”, comentó doña Mery Lopera de Arboleda una de las asistentes.

Durante el encuentro los vigías del Patrimonio de Boston contaron que Ayacucho es un

término de origen quechua que significa morada de almas o de muertos. Tal vez por eso, es que doña Mery recuerda que a Ayacucho se le conocía como la calle de la amargura porque por ahí se hacían las estaciones del Viacruce y subían los entierros hasta el cementerio de San Lorenzo.

También Guillermo Giraldo Jiménez, quien nació en 1930 compartió sus recuerdos. “Donde está la clínica del Sagrado Corazón había unos castillos, después hicieron lo nuevo pero dejaron algunas cosas de antes”. Sus recuerdos coinciden con los de don Ángel García nacido en 1920.

BREVES

Recorridos permanentes

☺ DIVERSAS PERSONALIDADES SON atendidas permanentemente por el METRO para realizar con ellas recorridos por el proyecto. Durante las visitas las personas tienen la posibilidad no solo de informarse sobre los avances, sino de hablar con los vecinos y dimensionar el proyecto que beneficiará a toda la región metropolitana.

Tranvía antiguo

☺ EN LOS BAJOS DE LA ESTACIÓN SAN Antonio se encuentra un tranvía antiguo para que los ciudadanos lo visiten y conozcan un poco de la historia de este sistema de transporte y también vean el video sobre el proyecto tranvía Ayacucho y sus dos cables. El vehículo antiguo estará en este lugar hasta el 7 de junio del presente año.

Predios en los cables

☺ EL METRO ESTÁ A PUNTO DE concluir el proceso de compra de los predios que se requieren para la construcción de las estaciones de los cables que partirán de Miraflores y Alejandro Echavarría.

El inicio de obras civiles será en poco tiempo dado que actualmente se avanza en el proceso contractual.

Periodistas de la ciudad

☺ PERIODISTAS DE DISTINTOS MEDIOS de comunicación visitaron las obras del tranvía. Durante el recorrido solucionaron sus dudas gracias a la presencia del Gerente del METRO y a todo el equipo que trabaja para hacer realidad el proyecto. El encuentro sirvió también para presentar el balance de gestión 2013 del METRO.

Suministrador de cables

☺ LA EMPRESA FRANCESA POMA, LA cual se encargó de implementar los tres cables que existen en la ciudad, (líneas J, K y L) será la misma que se encargará de suministrar el cable y las cabinas de los dos cables nuevos que hacen parte del proyecto del tranvía de Ayacucho. Esta empresa tiene más de 80 años de experiencia.

El comercio está vivo en Ayacucho

CONOZCA ALGUNOS NEGOCIOS UBICADOS A LO LARGO DE LAS OBRAS DEL TRANVÍA DE AYACUCHO Y SUS DOS CABLES. EL METRO PUBLICA CADA MES EN ESTA SEPARATA ESPECIAL ALGUNOS establecimientos comerciantes que durante la etapa de construcción de obra civil han vivido algunas molestias con el fin de ayudarles a promocionarlos. Sin embargo, en un futuro ellos sentirán grandes beneficios dado que el corredor tranviario desde San Antonio hasta el barrio Alejandro Echavarría permitirá crear una gran vitrina comercial con los negocios vecinos del proyecto.

ALFA FRENSOS
REPUESTOS

REMACHADA DE BANDAS - RESORTERÍA Y TORNILLERÍA
PERNOS Y RACORES - PARTES ELÉCTRICAS - REPUESTOS PARA FRENSOS DE AIRE
CORREAS Y REPUESTOS EN GENERAL

MARIO JÍMEZ
Cels.: 314 780 33 44 - 318 488 68 75
Calle 51 No. 15A - 03 Tel: 221 99 63 Telefax: 227 48 39 Medellín - Colombia
SERVICIO A DOMICILIO

Cárnicos
San Sebastián

Carnes listas para su uso

Calle 49 (Ayacucho) No. 28-14 Tels: 221 66 66 - 269 88 09
SERVICIO A DOMICILIO ANGELA GÓMEZ

Banquetes
Rose Mystic

CII 49 No. 38-56
tels: 2173678-3002466660
banquetes.rosemystic@facebook.com

FANTASÍAS Y REMATES LA 49

Regalos para toda ocasión sorprenda a los que quieren con un detalle

CACHARRERÍA EN GENERAL

Visitenos para tener el gusto de atenderlo

Calle 49 (Ayacucho) No. 42-46 - Tel.: 239 55 15

CONSULTORIO SALUBRANDO

Ofrecemos servicios de:

- Medicina general
- Odontología
- Laboratorio clínico
- Nutrición y Dietética

Consúltenos
Tel: 221 70 15
PRECIOS ECONÓMICOS

Cra. 14A No. 50 - 4
Barrio Alejandro Echavarría
Diagonal a la cancha.

Alcía
Variedades

BARBERÍA TÉCNICA
James Hincapié
Celular: 313 612 31 90

Corte de Cabello

Calle 49 (Ayacucho) No. 42A - 9 Medellín
Teléfono: 239 92 18

PAULINA DE MARTINEZ S.
FERRELECTRICOS

"EL FAROLITO"

Artículos de Ferrería, Bombillería, Accesorios Eléctricos, Laminación de Documentos y Fotocopias
SU LLAVE AL INSTANTE

Calle 49 No. 40-22 Tel. 2395109

AFILIADO COPIDROGAS **FARMACIA SANTANA** AYACUCHO

Profesionales en salud
ASERFAR - ASOCOLDRO

TEL: 218 12 25
Cra. 42 No. 48-80 Medellín PBX: 444 2518
Calle 49 No. 39-78 Medellín

DOMICILIO GRATIS

PRODUCCIONES HERNÁN CASTAÑO HC S.A.S.

Calle 49 (Ayacucho) # 40 - 53
Junto al Colegio Militar
José María Córdoba

Distribuidores exclusivos para Defensa Civil
Colegios Militares y FFMM

SEDE PRINCIPAL: AV. COLOMBIANO - 500-01 TEL: 239 20 00
VISITENOS PARA VER MÁS DE: WWW.COLOMBIAMITERR.COM

TABERNA EL SILLETERO

CERVEZA PILSEN, AGUILA, COSTEÑA ...
TRAGO DE RON O AGUARDIENTE
a tan solo... \$1.800

Música Crossover
¡VISITENOS PARA TENER EL GUSTO DE ATENDERLO!

Abrimos domingos y festivos

CALLE 49 No. 41 - 57 TEL: 216 96 27 MEDELLÍN

Elba Mazo
Estilista Profesional

Cortes
Cepillados
Tintes
Limpieza facial
Depilación con cera
Manicure
Pedicure
Chocoliss
Escoba inteligente
Escoba marroquina

Servicio a Domicilio
Cel: 313 782 8175

LAVADERO LA NAVE

Calle 49 Ayacucho No. 40-21 Tel: 239 96 55
Medellín - Colombia

SERVY - JUEGOS

Venta, Reparación y Mantenimiento de toda clase de Video Juegos y Celulares
Controles, Películas y Accesorios, Instalación de Chips.

Calle 49 (Ayacucho) No. 42A - 13 Tel.: 239 06 97

María Gómez
Estilista Especial

- *Químicos
- *Aliser
- *Derris
- *Corte
- *Cepillado
- *Extensiones

Tel: 216 38 21
Calle 49 No. 40-58
Frente al Colegio Militar

ENCUADERNACIÓN **DILAS**

Diana Lucía Alzate S.

Encuadernación - Archivo
Tesis de grado - Revistas - Fotocopias
Servicio de Guillotina
Estampación al Calor de:
Pastas - Agendas - Billeteras

Calle 49 No. 42-62 • (Ayacucho x Girardot) • Telefax: 216 8580
diana-dilas@hotmail.com • Medellín - Colombia

Restaurante EL TAXISTA
Servicio a Domicilio

CII. 49 No. 38-70 Tel: 239 35 98
Cel: 317 241 74 04

DOMICILIOS:
217 85 44
218 12 36

ABIERTO
10:00 A.M.
Hasta las
4:00 A.M.

Obsession Shot's

TECNOTONER
Tecnología a su servicio

Recarga y venta de cartuchos
Fotocopias - Impresiones láser B/N - Color
Diseño gráfico - botones publicitarios
Argollado - laminado - papelería
Mantenimiento reparación de computador

John Edison Ramirez Giraldo
Gerente

Calle 49 No. 42A-05 - Telefax: 216 08 60
Cel: 313 733 59 25 - Email: tecnotoner@une.net.co

El Pinal está grabado en el corazón de Oscar



Oscar Rivera, fundador del barrio El Pinal.

DON OSCAR RIVERA ES UNO DE LOS FUNDADORES del barrio El Pinal. A pesar de que hace 13 años no vive allí, va constantemente a su barrio al cual dice que volverá cuando su último hijo se case.

"Cuando case a mi último hijo, cojo mis corotos y me vengo otra vez a mi Pinal con mi señora porque es que yo quiero mucho este barrio y mi casa me trae muchos recuerdos", comenta.

Es que aunque él se fue con su familia a otro barrio de la ciudad, pudo conservar la casa que construyó con tantos esfuerzos en El Pinal. Hoy la tiene arrendada.

"Cuando me casé, compré 8 tacos de madera, 20 metros de plástico y pude hacer mi vivienda, luego mi señora empezó a ahorrar y fuimos comprando de adobe en adobe hasta construir lo que tenemos", recuerda.

Como dicen, don Oscar permanentemente le va a dar vuelta a su casa y a conversar con sus vecinos, aunque algunos de ellos ya no están.

"Muchos vecinos se fueron. Se me hace muy duro dejar de verlos pero sabemos que están muy bien porque el METRO les compró la propiedad y todos quedaron muy contentos. Dicen que fue estupendo el trato que les dio el METRO y que les pagaron su propiedad y los reubicaron", dice Oscar mientras observa desde su balcón la ciudad.

Al lado de su casa quedará la estación Trece de Noviembre del cable Línea M que partirá Miraflores y tendrá como destino esta estación para facilitar el desplazamiento a cientos de usuarios que hoy deben usar las estrechas vías de este barrio.

"Yo creo que seré el primero en subirme al cable cuando lo inauguren porque es que esto es increíble. Sé que me va a venir más catastro pero yo voy a quedar mejor porque esto no se había visto por aquí. A veces cuando venimos mi señora

y yo a ver este morro nos parece increíble que sea el mismo que conocemos desde hace 50 años".

Es que don Oscar y su esposa han visto la transformación de El Pinal. "Antes por aquí solo había piedra y guayabos. No había agua, luz ni alcantarillado".

Además, sufrieron mucho por la violencia, mientras que hoy ven que un futuro de esperanza, desarrollo e integración que también cobijará a su hogar, ese "pedacito de cielo" donde algún día quieren regresar.



Simulación estación El Pinal