

NUESTRO

TRANVÍA DE AYACUCHO Y SUS DOS CABLES



Ya se tendió el cable Línea H

» El cable línea H, complementario al tranvía, que inicia su recorrido en la estación Oriente y termina entre los barrios Villa Turbay y La Sierra presenta avances muy significativos. Recientemente con ingenieros provenientes de Europa, se tendió el cable, una actividad que permitirá continuar con otras actividades importantes como las pruebas de funcionamiento general del sistema y las verificaciones de carga, seguridad y frenado.

El cable de fabricación suiza que se tendió mide 2.8 kilómetros dado que da la vuelta a todo el sistema y por su calidad se estima que deberá ser cambiado solo después de 10 años de funcionamiento.

El cable Línea H, es complementario al tranvía, se integra con la última estación del tranvía conocida como Oriente en el barrio Alejandro Echavarría y se espera que esté en funcionamiento este año. El otro cable complementario es la Línea M que va desde Miraflores hasta el barrio Trece de Noviembre y estará listo en el 2017.

En total, el cable Línea H, cuenta con 10 pilonas y 44 cabinas. Estas últimas ya se encuentran en Medellín y se están trasladando a la estación Oriente donde se guardarán todas las noches tras el servicio comercial.

Un trabajo delicado



Martín Odilio Correo participó en el montaje del tendido del cable Línea H, una tarea que lo llena de orgullo. Lo primero que el equipo tuvo que hacer fue verificar que no hubiera obstáculos entre piona y piona y construir andamios que les permitiera alcanzar altura y estabilidad para maniobrar el cable de 48 milímetros de diámetro.

Martín era el encargado del malacate, una máquina que tracciona o hala el cable sobre las pilonas “El trabajo es un poco difícil porque el cable es muy rígido”, cuenta Martín. Sin embargo, él tiene experiencia en el montaje de los cables que existen en la ciudad y ayudó también en el tendido de los cables de Manizales y Bucaramanga.

“Ahora el cable ya está tendido, empalmado y está listo para recibir las cabinas”, comenta este trabajador, mientras comparte un litro de gaseosa con sus otros compañeros de obra junto a la piona 4 en San Antonio Las Torres, donde quedará la estación intermedia del cable Línea H.



ENTÉRATE

Más motociclistas conscientes de respetar el corredor



» En días pasados Elkin Albeiro Bermúdez, un motociclista de la ciudad, no sabía que Ayacucho había cambiado e intentó incorporarse al corredor tranviario para llevar a su hijo a una cita en la Clínica Sagrado Corazón pero se detuvo cuando supo que por el lugar ya no pueden transitar motos ni vehículos, excepto los residentes con parqueadero en la zona.

“Voy a devolverme a dar la vuelta. Ya mandé a mi hijo a pie”, manifestó cuando recibió la información de las nuevas normas y precauciones que se deben tener en cuenta en este lugar.

Para que el corredor tranviario funcione y sea un espacio para el tránsito de los tranvías, peatones y ciclistas, se necesita que más conductores tomen conciencia como Elkin Albeiro de la importancia de acatar las normas.

De todos depende que el corredor tranviario luzca despejado y pueda ser disfrutado para lo que fue hecho.

El testimonio de este motociclista consciente y respetuoso de las normas del nuevo corredor de Ayacucho puede verse en la cuenta de Facebook del Metro y en Youtube.

“Yo pienso que todos como ciudadanos debemos acatar las órdenes. Debemos respetar si es peatonal, que no es ni para motos ni vehículos”, concluyó.

Multas del tránsito

Debido a que el corredor tranviario es un lugar solo para el tránsito del tranvía, los peatones y ciclistas, ningún vehículo bien sea moto o carro puede estacionarse o pasar por este lugar, excepto los vehículos de residentes con parqueadero sobre el corredor de Ayacucho.

Quienes incumplan esta norma, se exponen multas o a la inmovilización del vehículo. La multa por estacionarse en lugares prohibidos es de \$344.730. Constantemente el tránsito realiza operativos y hace presencia en el corredor para evitar estos comportamientos inadecuados.

Visitantes del tranvía



» Cerca de 15 empleados de diversas áreas del grupo Sura, visitó recientemente el tranvía. Ellos también quisieron conocer el funcionamiento del nuevo sistema de transporte para ser futuros usuarios del mismo. La visita fue atendida por algunos guías educativos del Metro. Todos se sorprendieron por la transformación positiva de ciudad y quedaron antojados de volver con sus familias no solo a usar el sistema, sino también a caminar por Ayacucho y disfrutar su oferta comercial y gastronómica.

Continúa la operación instructiva

» Continúan los recorridos gratuitos instructivos del tranvía para la comunidad en general. El servicio se puede disfrutar de 5:00 p.m. a 8:00 p.m. desde la estación San Antonio hasta la estación Oriente y de esta manera conocer la transformación que han tenido los 4,3 kilómetros de extensión de este nuevo sistema de transporte.

En las paradas hay personal de campaña educativa y de Metro orientando a los usuarios en

el respeto de la norma, la precaución al caminar por el corredor de Ayacucho y el uso adecuado de elementos como el botón de emergencia, de apertura de puertas, el espacio para las sillas de rueda, etc.

Quienes usen el tranvía deben recordar que se requiere la tarjeta Cívica Personal la cual puede ser obtenida en cualquier Punto de Atención al Cliente –PAC- de las estaciones San Antonio, Itagüí, Niquía y San Javier.



LUGAR RECOMENDADO

Los cables activan la actividad comercial



» A medida que avanzan las obras de los cables, también la aparición de nuevos negocios o la reforma de los existentes. Es el caso de la papelería de doña Rubiela García Galeano quien aprovechó el movimiento de personas en su barrio a raíz de las obras del futuro cable Línea M para crear su propio negocio junto a la casa. Ella vive en el barrio Trece de Noviembre y cuando esté terminado el cable, será una de sus usuarias.

“Vendo minutos, fotocopias, implementos de papelería y de belleza”, cuenta doña Rubiela, quien hace poco decidió abrir las puertas de la papelería lo cual da cuenta del ambiente dinámico que se vive en los barrios de la comuna 8 los cuales se beneficiarán con los futuros cables complementarios del tranvía, es decir, los metrocables líneas M y H.

Con su negocio, doña Rubiela espera pasar más tiempo en su casa y compartir con su hija de 13 años.

“La esperanza que tenemos es que con el cable empiece a pasar mucha gente por aquí”, dice. Además cree que la obra le traerá muchos beneficios a la comunidad, especialmente económicos. “Mucha gente que sale a trabajar ya no va a tener que gastar tanta plata en pasaje”.

De mini a súper

» Don Mario de Jesús Loaiza Arango tiene sueños grandes, por eso, hace poco tiempo creó en la parte baja de la futura estación Trece de Noviembre del cable, un minimercado, sin embargo, en vista de las ventas, está ampliando el negocio para pasar de un mini a un supermercado que surta parte de su comunidad.

En el Trece vive hace 12 años y está feliz con las oportunidades que se abrirán con el futuro medio de transporte. Por el frente de su negocio pasan los trabajadores e incluso se detienen a descansar, tomar y comer algo.

“Mi negocio queda al frente de la bajada y la subida de las personas que van a usar el cable”, comenta don Mario, quien observa cómo avanza la ampliación de su supermercado el cual seguramente le permitirá generar algunos empleos en su barrio.



Los rostros de quienes hacen posibles las obras



Con el sol auestas, los trabajadores de las distintas estaciones de los cables, trabajan incansablemente, en sus diversas tareas, para poder hacer realidad estas obras.

Uno de esos trabajadores es Juan Javier Arango Serna, quien actualmente se desempeña como maestro de obra en la estación Trece de Noviembre, es decir, la última del metrocable complementario al tranvía, Línea M.

Actualmente, cerca de 80 personas trabajan en esta estación de donde se observa la ciudad.

“La obra del Trece de Noviembre ha sido bastante compleja sobre todo por los accesos y la subida del concreto, pues la vía es muy angosta” cuenta Juan Javier.

El camino para llegar a este barrio de la comuna 8 es estrecho y empinado. Buses, carros y motos que transitan en distintos sentidos muchas veces deben detenerse y hacer maniobras para poder pasar.

“Para poder trabajar aquí, primero tenemos que socializar con la gente y mirar que no haya carros atravesados”, explica el maestro de obra. Pese a las dificultades los trabajadores se sienten felices de poder participar en este proyecto, además, Juan Javier tiene un mensaje que comparte con su equipo: “las cosas difíciles hay que disfrutarlas más”.



Oportunidades para los jóvenes

» Dos jóvenes de la comuna 8 hacen parte del grupo de 35 bachilleres que integran este año el programa Aprendices de Cultura Metro. El programa inició en enero y durará un año. Durante ese tiempo los jóvenes recibirán capacitación en diversos temas como Cultura Metro, lenguaje, servicio al cliente y emprendimiento.

Para este programa, el metro beneficia a jóvenes que viven en los barrios de influencia del sistema y en las zonas donde desarrollará sus proyectos futuros.

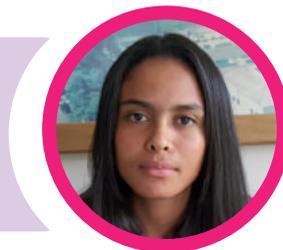


Jeimi Sánchez – Habitante Villa Turbay parte alta / Egresada Inst. Educativa Villa Turbay

“Creo que este programa me puede dar ideas para saber qué proyecto puedo desarrollar cuando salga de este aprendizaje. Además creo que teniendo en la hoja de vida la experiencia de haber pasado por el Metro como aprendiz me va a abrir muchas puertas. Aunque yo me presenté a la universidad, no pasé, pero después me salió la oportunidad de hacer parte de este programa y estoy muy contenta”.

Karen Zapata – Habitante barrio La Sierra / Egresada Inst. Educativa Villa Turbay

“Este programa es muy importante para mí. En La Sierra no hay muchas oportunidades para los jóvenes. Además a veces la gente se queda con la mala imagen que tenía el barrio. Este tipo de programas nos abren las puertas porque para los pelados que salen del bachillerato a veces es muy difícil entrar a la universidad porque no todos contamos con los recursos y conseguir un empleo es difícil por vivir en La Sierra, por eso creo que con esta posibilidad que nos dio el Metro ya será más fácil todo para nosotros”.



Un corredor despejado

» Recorrer el corredor tranviario desde el centro hasta el barrio Alejandro Echavarría es encontrarse con una vía terminada, despejada, propicia para el paso del tranvía pero también para el disfrute de los peatones.

Así avanza el corredor de Ayacucho, un espacio que se llenará paulatinamente de árboles, color, y arte.



Instalación de nuevos semáforos



» Quienes crucen el corredor deberán estar atentos a la nueva semaforización. En total se instalarán 251 semáforos a lo largo del trazado, de los cuales 77 son vehiculares, 113 peatonales y 61 tranviarios.

A la fecha se han instalado y probado los semáforos correspondientes a los cruces viales desde la estación San Antonio hasta Miraflores. Los semáforos de la calle 49 Ayacucho con las carreras 42, 40, 39, 38, 37, 36, 35, 33, 32, 31 y 30, y de la carrera 29 con calle 50 y 51 se encienden durante el horario de operación instructiva.



ENTÉRATE

El color llega para alegrar la vida



» Hace varias semanas, el corredor que acoge al tranvía viene llenándose de color y arte, gracias a Ayacucho te quiero mucho, una hermosa iniciativa del Metro de Medellín y la Fundación Orbis, esta última parte del Grupo Orbis, compañía que integran Pintuco, Otek, Andercol y Mundial.

Vecinos, transeúntes y turistas han visto cómo las fachadas vienen cambiando de tonalidad y van adquiriendo una personalidad mágica que evoca la memoria, las costumbres, las tradiciones, la alegría y el futuro de los antioqueños.

Esta intervención complementa la transformación urbana que desde hace varios años se viene gestando en Ayacucho y, además, aporta elementos paisajísticos que enriquecen el espacio público, integra la historia y la movilidad y carga de significado a un sector y a una comunidad que son íconos para la ciudad.

Para materializar esta iniciativa se conformó un grupo interdisciplinario que está ejecutando tres componentes: social, técnico y comunicacional. Los equipos social y técnico están visitando cada inmueble, conversando con los propietarios, construyendo acuerdos y asesorando la elección de los tonos para que prime la armonía y la estética.

Ya comenzó la metamorfosis de color que le dará una nueva vida al sector. Con ella surgirán más razones que te inspirarán a decir: Ayacucho te quiero mucho. Espera más información sobre esta iniciativa en el próximo boletín informativo.

La Transformación: En imágenes, descubre cómo quedaron las primeras fachadas. Aunque la recomendación es caminar por la calle 49 y ver con tus propios ojos cómo evoluciona la transformación con color.

Antes:



Después:



En cifras

267

Fachadas intervenidas

680

Inmuebles con sus fachadas transformadas

4

Meses de ejecución

3.000

Metros cuadrados con obras de arte mural

Área de intervención:

Desde la carrera 43 hasta la estación Oriente

Tu voz: Cuéntanos las buenas historias que tengas en Ayacucho, esas que te hacen quererlo y que tienen un significado especial para ti. Escríbenos a paagudelo@metrodemedellin.gov.co.



Se ama lo que se conoce

» Líderes comunitarios y representantes de los medios de comunicación aceptaron la invitación a conocer la nueva cara del sector. Animate y sé el próximo en enamorarte de esta maravillosa intervención.



Director Fundación Orbis, Gonzalo Velásquez; gerente del Metro, Claudia Patricia Restrepo y Darío Meneses, representante de la comuna 9 durante la rueda de prensa para la presentación del proyecto el pasado 18 de febrero.



Los vecinos que caminan hasta el centro de Medellín se sumaron a la fiesta de colores que se realizó entre las carreras 32 y 36. Guías educativos del Metro y personal social de Orbis entregaron plegables informativos.

Gama de historia y futuro

» La propuesta es que Ayacucho se parezca a Ayacucho. Por eso, en cuatro paletas se reunieron los conceptos que integran su ayer y su hoy. Cada propietario elige una gama según su afinidad y sin perder la armonía.

Herencia de campo:

Colores de la naturaleza que generan espacios con vida, que honran nuestro pasado. Se adaptan a la personalidad de sus habitantes y hacen sentir como en casa a los visitantes. Hacen referencia a la tierra, a lo natural, a lo verde y a los alimentos.

Eterna primavera:

Invitan a despertar los sentidos y a conectarse con el entorno. Colores suaves y combinaciones armoniosas que crean espacios cálidos y de bienestar. Son clásicos y muestran equilibrio, tranquilidad y sobriedad.

Camino de Flores:

Colores intensos de la naturaleza que crean espacios vitales y vibrantes. La alegría llena de vida cada espacio, con el brillo que florece de nuestra tierra. Nos recuerdan que somos la Ciudad de las flores y de los silletteros.

Horizonte:

La tecnología trae tonalidades que hacen referencia a materiales y texturas de ambientes modernos y limpios, proyectando progreso, crecimiento y optimismo. Una ciudad con desarrollo, moderna, con muchos avances en tecnología y con un completo sistema de transporte —metro, cables y tranvía—.

Si tienes inquietudes, recomendaciones o, simplemente, deseas hablarnos de lo que te gusta de *Ayacucho te quiero mucho*, llama a:

Línea **HOLA METRO** 444 95 98.

Estaremos prestos a escucharte.

» **Nuestro Tranvía y sus dos cables:** Publicación de la Empresa de Transporte Masivo del Valle de Aburrá Limitada. Gerencia General - Dirección de Comunicaciones y Relaciones Públicas. Calle 44# 46-001, Bello, Antioquia. Conmutador 4548888. Línea Hola METRO 4449598. Email: contactenos@metrodemedellin.gov.co. Publicación mensual 5.000 ejemplares. Distribución gratuita en las comunas 8, 9 y 10.