

Se inaugura Piona Escuela

Ya se encuentra en funcionamiento la Piona Escuela, un espacio ubicado en la estación La Aurora (línea J), en el que el personal de Cables Aéreos de la Empresa podrá adelantar pruebas y mejoramientos de componentes, equipos y repuestos. La piona se implementó como parte de un convenio con la universidad Eafit.

Pág. 4

Nuevos espacios cerca de Tranvía y Línea M

El Metro trabaja para que el Sistema sea cada vez más incluyente, al igual que los espacios públicos que construye alrededor de las estaciones. Es el caso de los urbanismos que empezaron a construirse cerca de las estaciones Trece de Noviembre del Metrocable Línea M, al frente de la estación Miraflores y en el par vial de la calle 50 entre las carreras 33 y 35 Colombia, en el barrio Buenos Aires.

Pág. 10

Mantenimiento de Línea K

Entre el 12 y el 23 de junio se realizará el mantenimiento de la Línea K. En esta oportunidad se cambiará el cable portador tractor, lo que implica el cierre de la calle la calle 107 durante varios días, ya que sobre esta vía se ubicarán los equipos y el cable que será reemplazado. El servicio se reanuda el lunes 24 de junio.



Pág. 3

Cursos en la Sala de Cómputo de Vallejuelos

Recientemente 49 personas de Vallejuelos, barrio de la zona de influencia de la línea J, recibieron el certificado de asistencia a los cursos rápidos de formación en sistemas básicos, Windows 10, internet y office 2013 (Word y Excel). Conozca a Marco Aurelio Usuga, de 73 años, quien hizo parte del grupo de personas certificadas.

Pág. 9



Belisario Betancur y su faceta intelectual viajan en el Metro

Recientemente se inauguró el Tren de la Cultura 'Belisario Betancur, el literato eclipsado'. Este fue el resultado de un trabajo conjunto entre el Metro y la Biblioteca Pública Piloto, la cual se encargó de todo el trabajo investigativo y curatorial. Se trató de un momento emotivo y de agradecimiento a quien falleció en diciembre del 2018 y en vida facilitó la creación del Metro de Medellín y se destacó además de su trasegar político, por sus aportes a la literatura y a la cultura, una faceta que se resalta hoy en el tren que lleva su firma.

Pág 2

Belisario Betancur, el literato eclipsado, viaja en el Metro de Medellín



Así luce el tren de la cultura en homenaje al expresidente Belisario Betancur.

Fue presidente entre 1982 y 1986, además fue Embajador, Ministro y Congresista, pero su faceta más íntima fue la de literato. Fue un hombre de letras y cultura, incluso, el nobel colombiano de literatura, Gabriel García Márquez dijo sobre él que "era un poeta perdido, en los vericuetos de la política".

Belisario murió en diciembre de 2018 cuando tenía 95 años. Para rendirle un homenaje y resaltar su faceta literaria, el Metro y la Biblioteca Pública Piloto se unieron para crear el Tren de la Cultura titulado: Belisario Betancur, el literato eclipsado.

En el tren que lleva su firma, los usuarios pueden leer algunas de sus frases y pensamientos en relación con los libros, la cultura y la literatura mezcladas con fotografías de distintos momentos de la vida de Belisario.

Para el Metro, el homenaje debía hacerse entre otras cosas porque el expresidente fue clave para la cons-

trucción del Metro, dado que durante su gobierno se generó el compromiso económico para la obra.

"El doctor Belisario Betancur entendió siempre la importancia histórica del Ferrocarril de Antioquia, decía: solo el tren pudo unir nuestras montañas indómitas y solo él nos encarriló, valga la expresión, por el camino de la industrialización", quizás por eso, también comprendía la importancia del Metro de Medellín como eje estructurante de la movilidad en la región metropolitana", dijo Tomás Elejalde, Gerente del Metro durante su discurso en el evento de inauguración del Tren de la Cultura.

El evento se realizó junto a la Bibliometro de la estación San Antonio el pasado jueves 30 de mayo y a él asistieron sus familiares como su nieta Natalia Helo, sus hijos: María Clara, Diego y Beatriz, su hermana Inés, primos, amigos de tertulias, personalidades de la cultura y la academia. •

rios, el Lejano Oriente, Bizancio. (Por cierto, llegó el primogénito a casa y mi papá lo bautizó como el invencible general del emperador Justiniano, Belisario). Aquella fue mi primera biblioteca personal, niño todavía; y fue, también, el nacimiento de la editorial y librería Tercer Mundo que más tarde habría de fundar con dos amigos. Esos libros no solo se hacían leer, sino que al pasar de mano en mano ejercían la tarea pedagógica de alfabetizar a los arrieros y de inducir a ser leídos en el hogar.

Quizá esté allí y en la pequeña colección Araluce de los clásicos griegos y latinos que en los años treinta enviaría a las más remotas aldeas el ministro de educación Luis López de Mesa, la explicación de que el niño lector de aquellos volúmenes y de las ediciones prohibidas que me alquilaban (a centavo el día) los líderes ateos de mi pueblo, esté hablando ahora de libros, como autor, como lector y como editor, ante la docta Academia Colombiana de la Lengua". •

Tertulia sobre su vida

Además de la inauguración al Tren de la Cultura Belisario Betancur: el literato eclipsado, ese mismo día, es decir, el jueves 30 de mayo, se realizó una charla sobre su vida con los escritores Mario Jursich y Héctor Abad en la Biblioteca Pública Piloto.

Allí también asistieron sus familiares y amigos más cercanos. Así se rindió homenaje al homenaje al hombre humanista, al "ratón de biblioteca" como lo conocieron sus más allegados y a quien le gustaban todas las manifestaciones del arte, desde las más distinguidas hasta las más populares. •



En primera fila durante la inauguración del Tren de la Cultura, de izquierda a derecha, su hija Beatriz, su nieta Natalia Helo, su hija María Clara, su hijo Diego y su hermana Inés.

► María Clara Betancur – hija Belisario Betancur

"Fue un día lleno de emociones, venir al Metro de Medellín que mi papá tanto quiso y que impulsó como una de sus banderas de gobierno y tener un vagón sobre la literatura de mi papá y los libros que tanto quiso, nos hizo sentir muy bien. Ha sido un día maravilloso lleno de emociones, recuerdos y de una gratitud total con el Metro y con la Biblioteca Pública Piloto".

► Beatriz Betancur – hija de Belisario Betancur

"Fue un día maravilloso, por el homenaje y el recorrido que nos invitaron a hacer por el tranvía y el Metrocable. Nos encantó ver la cultura que tienen aquí y la biblioteca que tienen en la estación El Pinal, vimos cómo la gente se respeta y cuida las instalaciones, ese tipo de espacios transforman la vida de los barrios y muestra todo el aporte que hace el Metro de Medellín".

► Héctor Abad Faciolince – escritor y amigo de Belisario

"Tuve una amistad con él muy basada en los libros, compartíamos la pasión y el cariño por un gran poeta antioqueño, León de Greiff, de quien fue muy amigo. Hicimos varias tertulias en Eafit, en Caro y Cuervo en Bogotá. Yo lo conocí en su faceta de editor cuando era presidente de la Fundación Santillana. Fue fundador de editoriales. Una de las últimas visitas que recibimos de él fue en la Feria del Libro de Bogotá, ya en silla de ruedas, que fue a la editorial Angosta Editores que yo fundé con mi esposa y fue a comprar todos los libros de la editorial muy generosamente".



Belisario Betancur murió en diciembre de 2018 a los 95 años. En el Metro se le recuerda por sus aportes a la cultura y al apoyo a esta obra de movilidad.

Amor de siempre por los libros

El doctor Belisario Betancur amó siempre los libros. Estos son apartes de la lectura que hizo refiriéndose a ellos, en el aniversario número 127 de la Academia Colombiana de la Lengua en el año 2000.

"Por una paradoja, mi padre, -campesino antioqueño semianalfabeto-, sembró en mí la cultura del libro, puente entre el mundo interior y el mundo exterior. He aquí, suscitadamente, esa historia familiar. En la sección de libros de viejo de la librería Sota de Bastos, al norte de Bogotá, que tiene mi hija Beatriz con una amiga y conmigo, encontré algunas ediciones con las cuales, setenta años atrás, las editoriales Tor, Ercilla y Zig-Zag, de Buenos Aires y Santiago de Chile, y Sopena de España, inundaron la América Latina hasta llegar a la gente de arriería, entre la cual estaba mi padre. Eran unos libros grandotes, en papel periódico, dos columnas en ocho puntos, a muy bajo precio, con todo Emilio Salgari y Emilio Zolá, todo Víctor Hugo, todo Dumas, los impe-

Ahora es posible recargar la Cívica con Nequi



Nequi se convierte en una alternativa más de recarga de la tarjeta Cívica.

Los usuarios del Metro ya tienen una opción más para recargar su tarjeta Cívica y así garantizar su ingreso más ágil al sistema.

Se trata de la App Nequi, desde la cual, los usuarios ya pueden recargar su Cívica con el dinero que deseen sin que esto les represente un costo adicional.

El Metro y esta App trabajan desde ahora en alianza para brindarle más opciones a los usuarios y facilitar su ingreso al sistema, sin necesidad de efectivo y sin filas.

Para hacer la recarga los usuarios deberán tener una cuenta Nequi que pueden abrir en minutos desde el celular y tener saldo en su cuenta. Luego deben ir a la sección El Armario de la app y desde ahí elegir la opción recarga Cívica.

La recarga desde Nequi no tendrá saldos mínimos ni máximos. Es importante tener en cuenta que el 100% de lo que recarguen irá a su saldo de la tarjeta Cívica.

Después de hacer la recarga 100% en línea, los usuarios deberán pasar por las máquinas de lectura de saldos de Cívica que se encuentran en todas las estaciones, para que el saldo quede acreditado en su Tarjeta Cívica.

Acerca de Nequi

Nequi es una app para enviar, pedir, guardar y gastar la plata desde su celular, de una forma fácil, segura, y sin costos ni comisiones. Además, cuenta con bolsillos y metas de ahorro en los que se puede organizar la plata de acuerdo con los intereses de cada usuario. En cualquier momento, el dinero guardado o recibido en Nequi se puede sacar sin costo en más 4.000 cajeros Bancolombia del país.

Nequi hace parte del Grupo Bancolombia y fue el primer servicio financiero en el país en usar reconocimiento facial y de voz, en permitir la creación de cuentas de ahorro tradicionales desde el celular y realizar envíos de plata y recargas de celular por medio de chat de Facebook.

Con esta nueva opción de recarga de Cívica, el Metro continúa pensando en sus usuarios y ampliando posibilidades para mejorar su experiencia de servicio en el sistema. •

Para abrir una cuenta Nequi solo es necesario tener un celular Android o iPhone y descargar la app. Abrir una cuenta no tiene ningún costo. La app les sirve a los usuarios para organizar la plata en bolsillos, crear metas de ahorro, pagar en miles de comercios en línea, sacar una tarjeta digital para pagos en línea y hasta para traer plata del exterior a través de PayPal. •

Se hace mantenimiento anual al Metrocable de Santo Domingo (Línea K)



En la línea K se reemplazará el cable portador tractor. La comunidad debe respetar los cerramientos y atender las recomendaciones del personal Metro.

Durante este mes se están llevando a cabo los mantenimientos anuales de las líneas H, L y K de Metrocable, con el fin de garantizar el funcionamiento adecuado de estos sistemas.

El ciclo de mantenimientos comenzó en abril con el Metrocable línea J y continuaron con las líneas H y L lo que va corrido de junio. Dado que estas actividades exigen intervenciones en profundidad, durante los días de mantenimiento ha sido necesario suspender el servicio.

Los mantenimientos de las líneas J, H y L se cumplieron sin novedades. En línea K, el mantenimiento de la línea K (Acevedo- Santo Domingo), será desde el

miércoles 12 de junio hasta el domingo 23 de junio. El servicio se restablecerá el lunes 24 de junio.

Dentro de los trabajos realizados, se destacan las intervenciones en el cable Arví, que incluyeron el reemplazo de la volante o rueda que genera el movimiento del cable. Este elemento tiene un diámetro de 5 metros y pesa cerca de 6 toneladas.

Uno de los trabajos más importantes será el de la línea K, donde se cambiará el cable portador tractor. Este cambio implica el cierre de la calle 107 durante varios días, ya que sobre esta vía se ubicarán los equipos y el cable que será reemplazado. Por este motivo, el Metro invita a los vecinos de la zona a que respeten los cerramientos que serán instalados en el lugar para proteger su seguridad y facilitar los trabajos de mantenimiento.

Es la segunda oportunidad que se cambia el cable portador tractor de la línea K. La primera vez fue en el año 2011. El nuevo elemento está elaborado en un material que genera una menor vibración al paso por las poleas y por consiguiente, menor ruido durante la operación.

Además de lo anterior, los sistemas de cable serán certificados por un ente independiente que garantizan la prestación del servicio en condiciones óptimas de seguridad. La inversión total en los mantenimientos asciende a \$3.635 millones, siendo el cambio del cable portador tractor de Línea K, el rubro de mayor valor.

Durante los días del mantenimiento, se reorganizará el servicio de las rutas integradas para que se integren en otras estaciones y de esta manera garantizar la movilidad de los viajeros que no podrán hacer uso de las líneas de cable debido a la suspensión del servicio.

Nuevamente, la Empresa agradece la comprensión de sus usuarios frente a estas actividades de mantenimiento que son indispensables para una adecuada operación de los metrocables. •

Ruta temporal Santo Domingo -Acevedo

Con el fin de atender la demanda de usuarios que se generará por el mantenimiento de la Línea K el Área Metropolitana del Valle de Aburrá y la Secretaría de Movilidad, aprobaron la operación de una ruta temporal desde la estación Santo Domingo de la línea K hasta la estación Acevedo de la línea A, para los días comprendidos entre el 12 y el 23 junio.

Este apoyo consiste en realizar el recorrido que partirá desde la plazoleta de la estación Santo Domingo, continuando el recorrido por la principal de este barrio hasta la calle 97, pasando por los barrios Granizal, Santa Cruz y los Balsos hasta su destino en la estación Acevedo y con dirección de nuevo hacia Santo Domingo pasando por los mismos barrios y luego subiendo por la calle 97. •

Un jardín con vista a la ciudad

El Jardín Circunvalar de Medellín hace parte de la transformación integral de las zonas periféricas de la ciudad, donde se encuentran lo urbano y lo rural. Este pulmón ambiental ubicado en la comuna 8, Villa Hermosa, específicamente en el cerro Pan de Azúcar, es uno de los siete cerros tutelares de la ciudad y anteriormente era habitado por indígenas.

Alrededor del proyecto hay siete Ecoparques: Tinajas, Villa Turbay, La Castro, Camposanto Villatina, 13 de noviembre, La Cima y Golondrinas, los cuales ponen al servicio de las comunidades espacios públicos para el sano esparcimiento y el deporte.

El Jardín Circunvalar cuenta con un sendero peatonal de cinco kilómetros, denominado "Camino de la Vida". Este inicia en el sector Golondrinas en el barrio Llanaditas, sigue hasta la parte alta del Cerro Pan de Azúcar y continúa hasta el barrio La Sierra.

Los visitantes podrán recorrer 2.241 metros cuadrados de recuperación arqueológica que se ven reflejados en 159 hallazgos como vallados en piedra, vestigios de caminos y terrazas, lo que hace de esta zona de la capital antioqueña, un espacio de gran valor histórico y cultural.

La Secretaría de Medio Ambiente de Medellín está a cargo de este proyecto y adelanta diferentes interven-



Así se ve la ciudad desde el jardín circunvalar

ciones en la zona. No te pierdas de esta experiencia natural y cultural que puedes disfrutar con tu familia y amigos. Mayor información en el 261 23 62 o al correo contactojardincircunvalar@parquearvi.org. •

El Metro puso en funcionamiento la Pilona Escuela



21 empleados Metro se certificaron en el funcionamiento de la piona.

Una nueva herramienta para la formación y transmisión del conocimiento fue inaugurada por el Metro. Se trata de la Pilona Escuela ubicada en la estación La Aurora de la línea J de Metrocable.

Gracias a ésta, los encargados de adelantar intervenciones en las pilonas de las diversas líneas de cables aéreos podrán realizar las formaciones específicas sin tener que esperar los horarios nocturnos fuera de los horarios comerciales.

De igual forma se podrán adelantar pruebas y mejoramientos de componentes, equipos y repuestos, los cuales permiten aumentar la seguridad, la confiabilidad y disponibilidad de los sistemas de transporte por cable aéreo.

Con la Pilona Escuela se potencian los procesos de formación de la Empresa. Prueba de ello es que 21 funcionarios del área de Cables Aéreos del Metro, entre técnicos y tecnólogos, fueron certificados por la Universidad Eafit en el funcionamiento de esta piona. Dicha formación constó de una descripción de los elementos instalados y unas prácticas en sitio en las cuáles se demostró cómo se podían usar los diferentes componentes, accediendo a las pasarelas de la piona y realizando el montaje y desmontaje de equipos. La certificación fue entregada por Juan Luis Mejía, rector de la Universidad Eafit, y Tomás Andrés Elejalde, gerente del Metro de Medellín.

El valor de la Pilona Escuela fue de aproximadamente 245 millones de pesos. La idea, generada por el personal técnico del Metro, fue desarrollada gracias a un convenio de cooperación de ciencia y tecnología entre el Metro de Medellín y el grupo GEMI de la Universidad Eafit. •



La piona escuela permitirá hacer pruebas y entrenar al personal del área de Cables.

Más vías de estacionamiento para nuevos trenes



La ampliación de las vías de estacionamiento permitirá albergar los trenes adquiridos en los últimos años por la Empresa.

El Metro viene adelantando el proyecto de ampliación de vías de estacionamiento y la construcción de un nuevo taller en los patios de Bello de la Empresa.

Esta intervención responde a la necesidad que tiene el Metro de albergar las unidades de tren adquiridas recientemente a la empresa española Constructores y Auxiliares de Ferrocarriles (CAF) y con el fin de contar con un espacio adecuado para llevar a cabo la modernización de los trenes de primera generación MAN, un proyecto que permitirá alargar la vida útil de estos vehículos.

El contrato fue adjudicado a la firma Consorcio Infraestructura Rover Ómicron por un valor de cerca de 89 mil millones de pesos. La interventoría estará a cargo de Consorcio Egis HVM con un valor de más de 5 mil millones. La ejecución del proyecto alcanza el 25%.

Los trabajos incluyen la construcción de un nuevo taller y de 7 vías de estacionamiento con capacidad para 6 trenes cada una. El taller estará ubicado en una zona de los actuales patios de Bello que había sido reservada por el consorcio constructor del Metro desde hace más de 23 años, pensando en la expansión futura de la flota.

El contratista ha desarrollado demolición de las antiguas bodegas ubicadas en la zona donde se construirán las nuevas vías de estacionamiento, explanaciones y movimientos de tierra, así como gestión en las compras de los diferentes suministros requeridos para la construcción y puesta en funcionamiento del nuevo taller y de las vías de estacionamiento.

Además, el proyecto contempla la relocalización del taller actual de soldadura y la construcción de un foso donde se ubicará una nueva reperfiladora de ruedas que será adquirida por la Empresa.

La ampliación de las vías y el nuevo taller estarán listos para el tercer trimestre de 2020. •

Realizamos nuevo estudio Origen - Destino

El miércoles 29 de mayo y el sábado 1 de junio realizamos el Estudio Origen y Destino, cuyos resultados, una vez procesados y analizados, nos servirán para identificar los hábitos de movilidad de nuestros usuarios para definir estrategias que nos permitan mejorar la prestación de nuestro servicio.

La mecánica del estudio consistió en que al ingresar al sistema el usuario recibía un volante con el nombre de la estación por la que entró, el cual debía depositar en la urna que encontraba dispuesta en su estación de salida. El conteo de estos volantes,

que estamos realizando actualmente, nos permitirá determinar cuáles son las estaciones de mayor demanda en una hora determinada y los puntos de entrada y salida más concurridos en una hora determinada.

La Empresa ha venido trabajando en un modelo que le permita conocer el origen y destino de los usuarios a partir de los datos de uso de la Cívica, por lo que con este estudio buscamos contrastar ambos resultados y probar así la fiabilidad de los cálculos hechos con este modelo de Big Data. •



El Estudio Origen-Destino arroja información valiosa sobre los hábitos de movilidad de nuestros usuarios.

Avances en la estación Acevedo



Imagen simulada de la estación Acevedo

La estación Acevedo será la estación motriz de la nueva línea P, pero es además la estación de integración con el metrocable línea K y con la línea A del Metro. Es por esto que las intervenciones que se realizan allí deben hacerse con mucho cuidado para no afectar la operación comercial.

En días pasados se cumplió una labor fundamental en esta estación, el izaje de cinco vigas que soportaban las estructuras de la catenaria y la cubierta de la zona sur de la estación. Estas tuvieron que ser retiradas con el fin de construir las lozas de los niveles superiores donde estarán ubicadas las oficinas y las plataformas de abordaje de la futura línea P.

El proceso de izaje y corte de las vigas se llevó a cabo con maquinaria de alta tecnología. El primer paso fue el posicionamiento de la grúa Tadano ATF 400, con una capacidad de carga útil máxima de 400 toneladas. Posteriormente se realizó el corte de las vigas con cortadoras de disco de diamante, proceso que se tardó cerca de 30 minutos. Por último, se procedió a izar las vigas, proceso que duró cerca de cinco minutos. Durante este lapso, se interrumpió la operación comercial para garantizar la seguridad de los usuarios y vehículos.

La actividad se cumplió con éxito, lo que permitirá continuar con las labores constructivas en la estación. •



La estación Acevedo será una de las más grandes del sistema Metro una vez opere la línea P.

Siguen avances en las estaciones

Además de los avances en la estación Acevedo, los trabajos no paran en las demás estaciones de línea P. En el Sena, Doce de Octubre y El Progreso ya se pueden ver algunas pilonas y columnas electromecánicas, que son las que soportarán la estructura de las estaciones. En todas las estaciones se continúan realizando excavaciones profundas para las pilas.

Además de lo anterior, en la placa del río Medellín se están realizando excavaciones para ubicar dos ejes de fundaciones para el nuevo edificio, incluyendo una de las plataformas adicionales que tendrá la estación. Cabe recordar que la nueva estación Acevedo contará con tres niveles. •



El Progreso será la estación de retorno del Metrocable línea P. Allí se ubicará el garaje de las cabinas.

Darline y su familia ahora disfrutan de su nueva casa

Darline Henao es una de las personas cuya vivienda fue sujeto de intervención por la construcción de la línea P, Metrocable Picacho. Su familia residió en La Paralela por más de 30 años y una de sus principales preocupaciones en el proceso de reasentamiento, era poder seguir contando con la red de apoyo que sus padres y hermanos le brindan a ella y a su hija.

Hoy, Darline cuenta con las escrituras de su nuevo hogar donde vive cómodamente con su hija, sus padres y dos de sus hermanos. La inquietud inicial por el cambio que implicaba para ellos la construcción del Metrocable Picacho, se convirtió en una oportunidad para que sus condiciones de vida mejoraran y pudieran disfrutar de un mejor entorno para todos. •



Darline ya cuenta con las escrituras de su nueva casa.

Una vez notificada de la oferta de compra por su mejora y con la asesoría social y jurídica del Isvimed, la entidad encargada de la gestión predial y el reasentamiento del proyecto, se postuló a un subsidio municipal de vivienda. Con este beneficio, ella y sus padres -quienes también fueron atendidos como hogar intervenido por el proyecto- decidieron adquirir juntos una casa en que residiera toda la familia.

Línea P, cada vez más cerca de la comunidad

El equipo de gestión social del Metro adelanta diversas actividades para dar a conocer los avances del proyecto entre los habitantes de las comunas 5 y 6. Recientemente estuvimos en la institución educativa Sor Juana Ines de la Cruz de la Comuna 5 y la institución educativa El Triunfo Santa Teresa, de la comuna 6, socializando el proyecto con la comunidad educativa y hablando sobre arqueología y su importancia y aplicación durante la construcción de línea P.

comuna Doce de Octubre. Allí se contó con una variada oferta institucional. El Metro participó con la socialización de la Línea P y sus avances, además con un punto de expedición de Cívica, donde se personalizaron 1992 futuros usuarios de la Línea P.

Queremos dar las gracias a toda la comunidad por su buen comportamiento en los alrededores de las obras, y por ser especiales receptores de nuestra comunicación en el proceso de socialización Metrocable Picacho, Línea P. •

Además, en lo que va corrido del año se han realizado 27 socializaciones de avance de obra con los ediles de las comunas 5 y 6, diferentes Juntas Acción Comunal, mesas ambientales, grupos de vida, mesas de cultura, comerciantes y con comunidad en general, con el acompañamiento del contratista y la interventoría. Hemos contado con la participación aproximada de 477 habitantes.

También asistimos a diferentes eventos que se adelantan en el territorio. Hicimos presencia en la Feria de Salud Con Vos organizada por la Secretaria de Salud del Municipio de Medellín y que se realizó en la UVA del Encanto de la



El proyecto ha hecho presencia en varios eventos como la feria Salud con vos.

Comerciantes respaldan el proyecto de la Línea P

En la pila 10 del proyecto Metrocable Picacho, línea P, tendremos como vecinos a la Carnicería Carnes Súper, Mercados la Familia y Droguería BNG Mil, ubicados en la calle 104 con la carrera 65. Desde ya hacen parte de la familia Metro. •





Garcita bueyera - *Bulbus ibis*

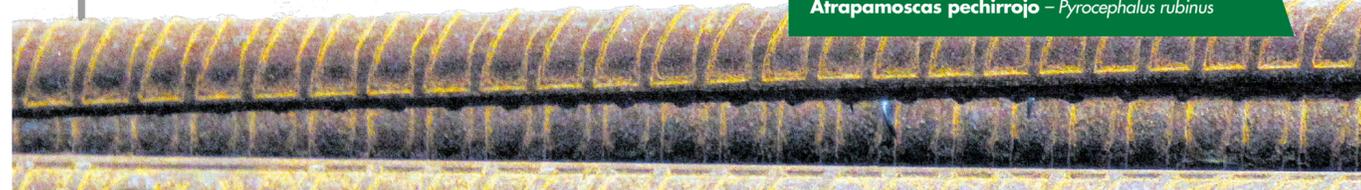
Línea P, compromiso con la protección y el cuidado de la biodiversidad

Dentro del área del proyecto Metrocable Picacho línea P, se han registrado aproximadamente 36 especies de fauna silvestre. Queremos compartir con los lectores de NUESTRO METRO, su belleza y colorido.

Azulejos tierreras, zarigüeyas, la garcita bueyera, torcazas, iguanas y gallinazos negros, son solo algunas de las especies que habitan los alrededores de la futura línea P. Dentro del proyecto se ha llevado a cabo una cuidadosa gestión ambiental con el fin de proteger la biodiversidad de la zona, prevenir y mitigar las afectaciones a la fauna.



Atrapamoscas pechirrojo - *Pyrocephalus rubinus*



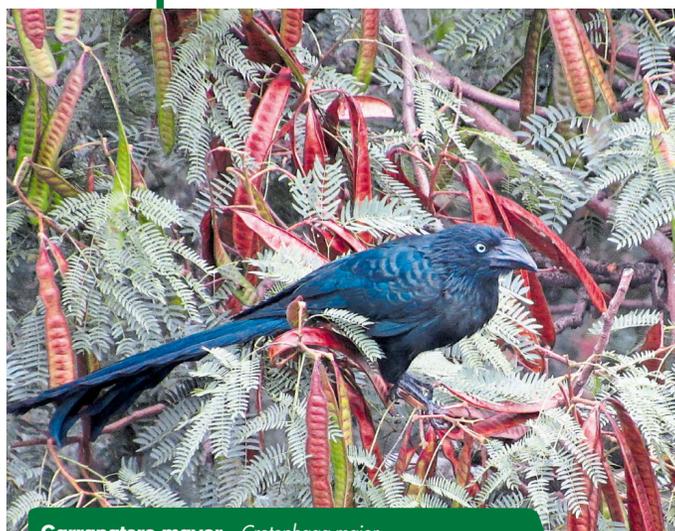
Canario común - *Sicalis flaveola*

Dentro del área del proyecto Metro Cable Picacho se han registrado aproximadamente **36 especies** de fauna silvestre, de las cuales **29 son aves**, **3 de mamíferos** y **3 de reptiles**.

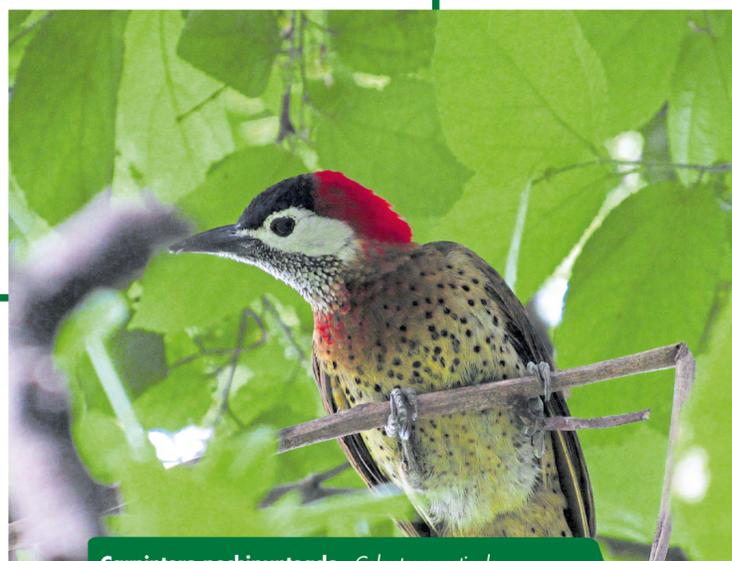


No alimentos a la fauna silvestre

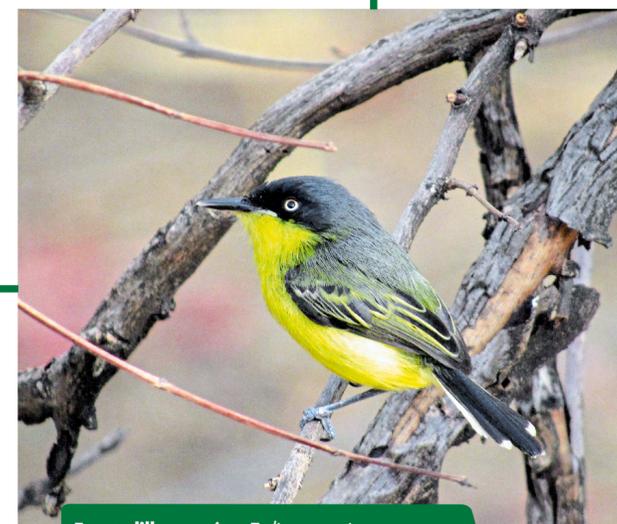
Es importante recordar que no se debe alimentar la fauna silvestre ya que cuando los animales consumen alimentos humanos que no hacen parte de su dieta natural, son vulnerables a las enfermedades que padecen las personas. Los animales obtienen su alimento según la disponibilidad que este tenga en diferentes momentos. Así se realiza una selección natural, siendo este un proceso normal que ayuda a regular la población de especies. Al alimentar a los animales silvestres, estos pierden el miedo a los humanos y se acercan a zonas pobladas donde las personas por desconfianza, intolerancia o desconocimiento, le hacen daño a la fauna.



Garrapatero mayor - *Crotophaga major*



Carpintero pechipunteado - *Colaptes punctigula*



Espatulilla común - *Todirostrum cinereum*



Pigua - *Milvago chimachima*

▶ Editorial

Un homenaje a Belisario Betancur, el literato eclipsado



El expresidente Belisario Betancur entendió siempre la importancia histórica del Ferrocarril de Antioquia. Decía que “solo el tren pudo unir nuestras montañas indómitas y solo él nos encarriló, valga la expresión, por el camino de la industrialización”.

Quizás, por eso, también comprendía muy bien la importancia del Metro de Medellín como eje estructurante de la movilidad en la región metropolitana. Y, muy seguramente, este conocimiento lo motivó a dar su apoyo incondicional para hacer realidad nuestro Metro, que hoy ha llevado más calidad de vida, conectado más personas y ha transformado el Valle de Aburrá con más líneas de Metrocables, tranvías y buses.

Por eso, desde hace unas semanas rueda por nuestras vías un nuevo Tren de la Cultura en honor a ese “literato eclipsado” que fue Belisario Antonio Betancur Cuartas. Con este tren le hacemos un merecido homenaje en su faceta de escritor, poeta y editor.

Este nuevo Tren de la Cultura es fruto de un trabajo en equipo con la Biblioteca Pública Piloto, entidad que realizó la investigación y curaduría y con la cual ya hemos trabajado en otras iniciativas culturales. Incluso, hemos activado con la “Piloto” otros trenes de la cultura que, valga la pena recordar, ya son más de 20 desde el año 2000 cuando pusimos a rodar el primero con el maestro Fernando Botero como invitado especial.

Nos emociona coincidir con el doctor Belisario Betancur en su sentir por los libros. Desde el Metro impulsamos no solo una red de bibliotecas en las estaciones, las BiblioMetro, sino también, en alianza con Comfama, el programa “Palabras Rodantes”: Esta colección de libros de autores de literatura local, nacional y universal que ofrecemos a los usuarios para que lean y compartan durante su viaje.

Prueba de que Belisario entendía también el valor de los libros itinerantes o compartidos, es su referencia a la colección de clásicos griegos y latinos de Araluce que “rodó” por los pueblos antioqueños y con la cual inició a muy temprana edad su pasión por los libros.

Esta referencia a la relación que tenía Belisario con los libros, llena de sentido iniciativas como la de Palabras Rodantes. En nuestro Metro también consideramos que los libros deben circular, para que se sigan leyendo y para que el conocimiento que en ellos habita sea una fuente inagotable de inspiración para todos.

A él muchas gracias por sus invaluable aportes. Rendimos pues un sentido homenaje a nuestro “gran mecenas” con este Tren de la Cultura “Belisario Betancur, el literato eclipsado”. Los invito a recorrer nuestro Metro en su compañía. •

Tomás Elejalde Escobar
Gerente general

Hace 40 años se constituyó legalmente el Metro de Medellín

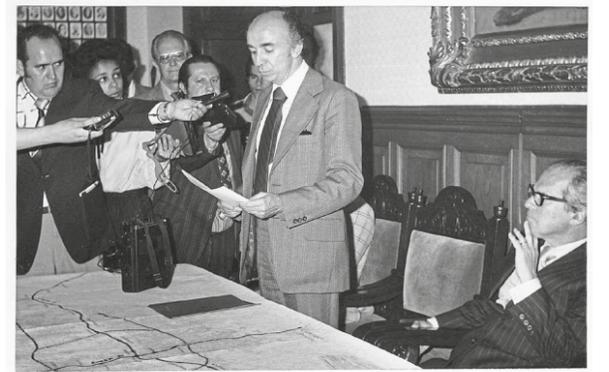
El 31 de mayo de 1979, el entonces Gobernador de Antioquia, Rodrigo Uribe Echavarría, y el Alcalde de Medellín, Jorge Valencia Jaramillo, se reunieron ante el notario noveno de Medellín, J. Antonio Diossa, para constituir la Empresa de Transporte Masivo del Valle de Aburrá. Esta fue establecida como una sociedad de responsabilidad limitada entre entidades de derecho público cuyo objeto era la planeación, construcción, operación y administración del sistema de transporte rápido masivo del Valle de Aburrá. La duración definida fue de 99 años, prorrogables si así lo definen los socios.

El impulsor de la idea fue Valencia Jaramillo, quien se inspiró en los beneficios de los sistemas masivos en varias ciudades del mundo. No faltaron los detractores y los incrédulos, pero finalmente el Concejo de Medellín aprobó la propuesta.

Después de firmar el documento de constitución legal de la Empresa, el Alcalde y algunos de sus secretarios se transportaron en un vehículo conocido como marranita por la vía del Ferrocarril de Antioquia, entre Envigado y Medellín. Fue la manera de conmemorar la historia y

darle la bienvenida a la futura movilidad de la ciudad. Posteriormente se contrató a la firma inglesa Mott, Hay and Anderson para que realizara los estudios del Metro, cuya construcción se inició en 1984. El 30 de noviembre de 1995 inició la prestación del servicio comercial en la línea A, y desde ese entonces el Sistema no ha dejado de expandirse por todo el Valle de Aburrá generando calidad de vida a sus habitantes. •

FIRMA DE ESCRITURA DEL TREN METROPOLITANO EN EL DESPACHO DEL GOBERNADOR
MAYO 31 - 1979



El Metro y Eafit firmaron acuerdo interinstitucional



La Universidad Eafit y el Metro de Medellín firmaron un acuerdo interinstitucional para emprender proyectos en conjunto que permitan a ambas entidades generar conocimiento y obtener beneficio económico por ello, mediante el desarrollo de actividades académicas de mutuo interés.

En el acto de firma de este documento estuvieron presentes el rector de la Universidad Eafit, Juan Luis Mejía, y el gerente general del Metro, Tomás Elejalde Escobar.

Para el rector de esta institución académica, Juan Luis Mejía, “el Metro ha ido construyendo junto con las universidades un conocimiento alrededor de la movilidad en una sociedad como Medellín que es replicable en muchas partes del mundo y que puede constituir una fuente de ingresos importantes tanto para el Metro como para quien posee el conocimiento”.

Se trata de una tercera etapa entre la Universidad y el Metro, explicó Mejía. La primera fue un acercamiento, luego una transferencia de conocimiento de lo que hace la Universidad en beneficio del Metro y que redundará en el beneficio de los ciudadanos, y ahora ese conocimiento se puede replicar en otras partes y convertirlo en una oportunidad de negocios importante para el Metro y las Universidades.

El gerente general del Metro, Tomás Elejalde, considera que este convenio significa un nuevo avance en la relación universidad-empresa-estado. En virtud de este convenio, dijo, vamos a aunar esfuerzos y a continuar trabajando en el mejoramiento continuo de procesos y también en la posibilidad de prestar

servicios en el país y en el ámbito internacional, relacionados con la movilidad. “Es un proceso que nos permite gestionar y cuidar el conocimiento adquirido en estos 24 años de operación de sistemas de transportes sostenibles en la región”, destacó. •

Convenios en cinco líneas

El desarrollo de actividades académicas de mutuo interés, proyectos de investigación conjuntos, el desarrollo de proyectos de asesoría y consultoría especializada, proyectos sociales y trabajo con ONG, y la formulación, diseño y proyectos de extensión académica conjuntos con universidades en el exterior, son las cinco líneas que enmarcan los contratos o acuerdos puntuales que podrán suscribirse en este convenio comercial.

De hecho, como una muestra de esta alianza, en el momento se promociona la apertura de tres diplomados que actualmente se promocionan para los meses de julio y agosto: Rescate en Cables Aéreos, Transporte por Cable Aéreo y Movilidad Urbana Sostenible, saberes que son del Metro, y se promueven además las misiones técnicas. •

El Metro y Eafit han trabajado en
22 proyectos
en los últimos 15 años

Niños y adultos realizaron cursos en la sala de Vallejuelos



Aurelio Usuga mostró con orgullo su diploma que acredita su asistencia al curso.

De forma permanente en la Sala de Cómputo de la estación Vallejuelos del Metrocable Línea J, se realizan cursos gratuitos para la comunidad para disminuir las brechas digitales, favorecer la creatividad y las competencias para la vida y el mundo laboral.

Recientemente 49 personas de esta comunidad recibieron el certificado de asistencia a los cursos rápidos de formación en sistemas básicos, Windows 10, internet y office 2013 (Word y Excel).

Entre las personas que se certificaron estuvo Marco Aurelio Úsuga Bedoya, un hombre de 73 años quien vive en el barrio Las Margaritas y para quien la edad no es impedimento para aprender cosas nuevas. "Yo aprovecho todo lo que quiero aprender y en la sala he realizado varios cursos", cuenta.

Actualmente, se dedica a cultivar y a participar en los cursos ofrecidos en la sala. Esta vez realizó el curso de office básico, pero ya había hecho otro de photo shop y contabilidad.

Este año, la meta es certificar a 550 personas en diversos cursos ofrecidos en la sala.

La Sala de Cómputo de Vallejuelos ha sentado las bases para proyectar el programa a otros sectores, por eso, desde ya se trabaja en la consolidación de una nueva Sala de Cómputo para la estación Trece de Noviembre, del recién inaugurado Metrocable Línea M. •

Impacto positivo de la sala

Cada mes, en promedio, cerca de 1.713 personas asisten a la sala para navegar de forma gratuita en internet, hacer tareas y consultas en los 36 computadores con los que se cuenta y disfrutar de los distintos cursos de formación.

El año pasado esta experiencia de la Sala de Cómputo recibió la distinción anual de Alamys, la asociación de metros de Latinoamérica, por su aporte en la alfabetización digital.

Es que el 91.5% de los beneficiarios de la Sala son estudiantes de estratos socioeconómico 1 y 2, es decir, población con bajos recursos económicos y pocas oportunidades de acceso a Internet y a formación para la vida y el trabajo. Además, la Sala está en un lugar habitado por 520 familias afrodescendientes en condiciones de marginalidad. •

A punto de abrir sus puertas la Escuela de Líderes



La Escuela de líderes espera a 250 jóvenes este año. En 2017 tuvo gran acogida.

El mundo necesita líderes comprometidos con sus comunidades, jalonadores de cambio y especialmente, líderes que con sus actos y su manera de ser, inspiren la vida de los demás haciendo de este mundo, un lugar cada vez mejor para vivir.

Convencido de eso, el Metro, creó desde el año 1998 el programa Escuela de Líderes, por el cual han pasado cerca de 3.000 personas de distintos barrios o sectores de influencia del sistema, con quienes se ha generado un espacio para conversar, reflexionar y estudiar sobre liderazgo a nivel fami-

liar, barrial y comunitario.

Gracias a esta iniciativa los líderes obtienen más herramientas y nuevas inspiraciones que los fortalece y convierte en replicadores de la Cultura Metro.

Este año, la Escuela de Líderes está a punto de abrir sus puertas. Podrán participar 250 jóvenes de la ciudad y la región metropolitana.

El Metro informará oportunamente quiénes y de qué manera podrán inscribirse. •

Amigos Metro: para jugar y crecer en valores

Las plazoletas de las estaciones son espacios de encuentro para los niños y los jóvenes de los barrios vecinos del sistema Metro. En estos lugares, además de instituciones educativas o espacios cercanos al sistema, se desarrolla el programa social Amigos Metro.

En 1999 nació esta iniciativa que consiste en convocar niños y jóvenes vecinos del sistema para que por medio del juego y la lúdica aprendan sobre valores, se reflexione sobre la ciudad,

la familia y la importancia de convivir no solo en el Metro sino en cualquier espacio de la vida cotidiana.

Los encuentros son quincenales y este año participan 1.408 inscritos en 42 semilleros o grupos de Amigos Metro en todo el sistema.

Además, se hacen jornadas en instituciones educativas y lugares aledaños replicando por medio de la lúdica, la Cultura Metro. •

Construcción de diccionario



Facilitadores y profesionales del Metro acompañaron la producción del diccionario.

Recientemente como parte de los trabajos realizados en Amigos Metro, se publicó un diccionario construido por distintos niños de la ciudad. Con el ejercicio se lograron identificar las palabras que los niños y jóvenes más usan o recuerdan y lo que para ellos significa, un trabajo realizado con el apoyo de los profesores o facilitadores que están en permanente contacto con los asistentes a los semilleros y con la guía y acompañamiento de los profesionales del Metro. •

Clic

Participa en el Concurso de cuento breve

medellín en 100 palabras

Concurso de cuentos breves
Un viaje creativo a través de las palabras

Consulta las bases del concurso en:
MEDELLINEN100PALABRAS.COM

Envía tu cuento hasta el
11 de agosto de 2019

Plagio Palabras Rodantes Comfama

Medellín en 100 palabras es el nombre del concurso de cuentos breves organizado por Comfama, el Metro y la fundación Plagio de Chile. Las historias se recibirán hasta el 11 de agosto de este año. Las bases del concurso están en www.medellinen100palabras.com
Aún hay un espacio reservado para tu historia. Participa •

De Unamuno a José Antonio Ramos Sucre



La asistencia a la presentación del título 102 en el auditorio del Metro estuvo muy nutrida

El título 102 de la colección Palabras Rodantes se presentó en el auditorio de la sede administrativa del Metro, ubicada en Bello. Se trató de San Manuel Bueno, mártir, una novela del escritor y poeta español Miguel de Unamuno publicada por primera vez en 1931.

Sobre esta obra conversaron Diego Agudelo Gomez, periodista, magíster en escritura creativa, colaborador de la revista Kinetoscopio, columnista de series en el periódico El Colombiano y docente de periodismo digital en la Universidad Eafit e Iván Darío Upegui, administrador de empresas, escritor de libros como Atardecer en Las Vegas y La noche antigua, quien además ha trabajado durante 18 años en el Metro pasando por la gerencia de mercadeo y las áreas de gestión social y servicio al cliente en las cuales impulsó los programas culturales como Palabras Rodantes, las bibliometro y los trenes de la cultura.

La conversación estuvo liderada por el editor de la colección, Luis Fernando Macías.

Ahora la concentración está puesta en el lanzamiento del título 103, titulado el tesoro de la fuente cegada, del escritor venezolano José Antonio Ramos Sucre, el cual se realizará el próximo miércoles 26 de junio en el claustro de Comfama San Ignacio, con entrada libre. •

Empezó la construcción de nuevos espacios públicos accesibles

El Metro trabaja para que el sistema sea cada vez más incluyente, al igual que los espacios públicos que construye alrededor de las estaciones. Es el caso de los espacios que empezaron a construirse cerca de las estaciones Trece de Noviembre del Metrocable Línea M, al frente de la estación Miraflores y en el par vial de la calle 50 entre las carreras 33 y 35 Colombia, en el barrio Buenos Aires.

Estos tres lugares hacen parte de las obras complementarias del proyecto Tranvía de Ayacucho y sus dos cables y se transformarán para convertirse en escenarios de encuentro, estancia, deporte y juego para los niños. Se tratará de un total de 2.723 metros cuadrados nuevos de espacio para el disfrute de las personas de cualquier edad.

La característica más importante de estos futuros espacios es que serán accesibles, contarán con equipos de gimnasia y mobiliario pensado para personas con diversas discapacidades como la auditiva, visual, motora o de talla.

En total se invertirán \$ 3.948.785.873 en la adecuación de estos espacios públicos. El contrato ya



Imagen simulada del urbanismo cerca de la estación Miraflores



Imagen simulada del espacio que se generará cerca del Trece

se firmó y se trabajará de forma simultánea en los tres lugares con el fin de concluirlos a finales del presente año. •

Escenario público junto a la estación Trece de Noviembre:

- 146 metros cuadrados de espacio nuevo.
- Se tratará de un espacio amplio con intervenciones de color en el piso para facilitar los juegos de los niños.
- Contará con murales que en el futuro serán intervenidos de forma concertada con artistas de la ciudad.

Espacio público al frente de la estación Miraflores:

- 1.125 metros cuadrados de espacio nuevo.
- Contará con juegos infantiles y equipos de gimnasia.
- Tanto los juegos como los equipos serán accesibles.
- Contará con señalización en braille y en lengua de señas para personas con discapacidad visual y auditiva.

Escenario público en la Calle 50 entre las carreras 33 y 35 (Calle Colombia):

- 1.452 metros cuadrados de espacio nuevo
- El espacio se generó con la construcción del par vial de la 50 para mejorar la movilidad en el sector.
- Contará con juegos para niños y equipos de gimnasia urbana
- Tendrá un pequeño teatrino al aire libre para actividades de la comunidad.
- El espacio será diseñado con señalización accesible



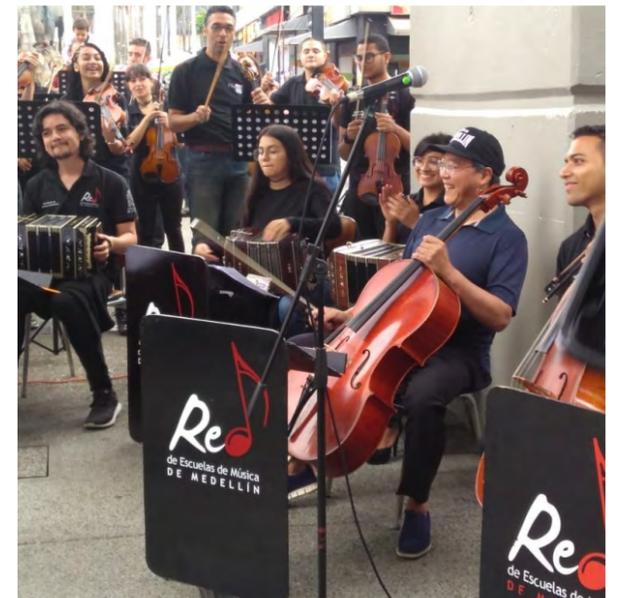
Así lucirá el espacio público que se creará en la calle Colombia, entre las carreras 33 y 35.

El artista Yo-Yo Ma estuvo en el Metro

Yo-Yo Ma, considerado el chelista vivo más importante, visitó la ciudad y de paso al Metro donde se sumó sorpresivamente a varias presentaciones con músicos de la Red de Escuela de Música de Medellín que en ese momento se estaban realizando en el Sistema, como parte de la celebración por su llegada a la ciudad.

El artista interpretó su chelo en la estación San Antonio, en Miraflores y en el Trece de Noviembre.

Con Yo-yo Ma se celebró la música y la transformación positiva de la ciudad. Su visita se realizó el pasado 8 de mayo. •



El chelista internacional Yo-Yo Ma visitó el sistema, recorrió el tranvía y el Metrocable Línea M.

Clic



Fotos a gran escala en Parque Berrío

El fotoperiodista Julio Cesar Herrera expone por estos días su obra en los bajos de la estación Parque Berrío. Allí se pueden contemplar fotografías a blanco y negro de personajes de Antioquia y de la ciudad. La intervención fue concertada con el Metro. •

Tip Cultura Metro

Frenemos la mendicidad

Recuerda que en el sistema están prohibidas las ventas y la mendicidad. Por tu seguridad y la tranquilidad de todos, evita dar dinero en estaciones. •

Agenda de junio

Actividades sociales y culturales del Metro para los usuarios y comunidad en general

Fecha	Actividad	Horario	Lugar
Junio	Exposición de la obra "Noctámbulo" del artista Jhon Mario Guisao Bulles.	Permanente	Estación Suramericana
13 de junio	Stand up comedy en alianza con el Politécnico Jaime Isaza Cadavid - Tardes Metro Poli para celebrar el Día del Padre	4:00 p.m.	Plazoleta Poblado
15 de junio	Ajedrez en el parque: actividad que busca fomentar y fortalecer la Cultura Metro por medio del juego.	1:00 p.m.	Estación Parque Berrío
21 de junio	Día de la música: conciertos, flash mob y activaciones de baile en estaciones del Sistema.	2:00 p.m.	Diferentes estaciones
22 de junio	Concierto con la Alianza Francesa	2:00 p.m.	Estación San Antonio Ingreso a Tranvía
26 de junio	Lanzamiento del Título 103 de Palabras Rodantes. "El tesoro de la fuente cegada" del autor José Antonio Ramos Sucre.	6:00 p.m.	Comfama San Ignacio
28 de junio	Concierto con Casa de la Cultura La Estrella	5:00 p.m.	Estación La Estrella
Junio	Vacaciones digitales: durante todo el mes se realizarán talleres cortos de informática con aplicaciones prácticas en la vida	Consultar programación en cada Bibliometro	Bibliometro Itagüí, Niquía, San Antonio y El Pinal
Viernes	Cine arte: conversatorio a la luz de películas solicitadas a la carta por los usuarios.	2:00 p.m.	Bibliometro Niquía
Martes	Por medio de videotutoriales se aprenderá a personalizar regalos con técnicas amigables con el medio ambiente.	2:00 p.m.	Bibliometro Itagüí
Martes y jueves	Técnicas para la construcción de relatos cortos motivando la vinculación al concurso Medellín en 100 Palabras.	4:00 p.m.	Bibliometro El Pinal
28 de junio	Ajedrez en el Metro: actividad que busca fomentar y fortalecer la Cultura Metro, a través de un espacio pedagógico y de esparcimiento Cultural.	2:00 p.m.	Estación Universidad
30 de junio	Conversación en torno a los libros de la colección de Palabras Rodantes.	3:00 p.m.	Bibliometro San Antonio

▶ Sopa de letras

El pasado 5 de junio se celebró en todo el mundo el Día del Medio Ambiente. Este año, la ONU dedicó este día a una problemática en especial, la contaminación del aire. Un asunto en el que la movilidad sostenible propiciada por el uso del Sistema Metro, puede ser parte de la solución. Encuentra palabras relacionadas con el medio ambiente en esta sopa de letras

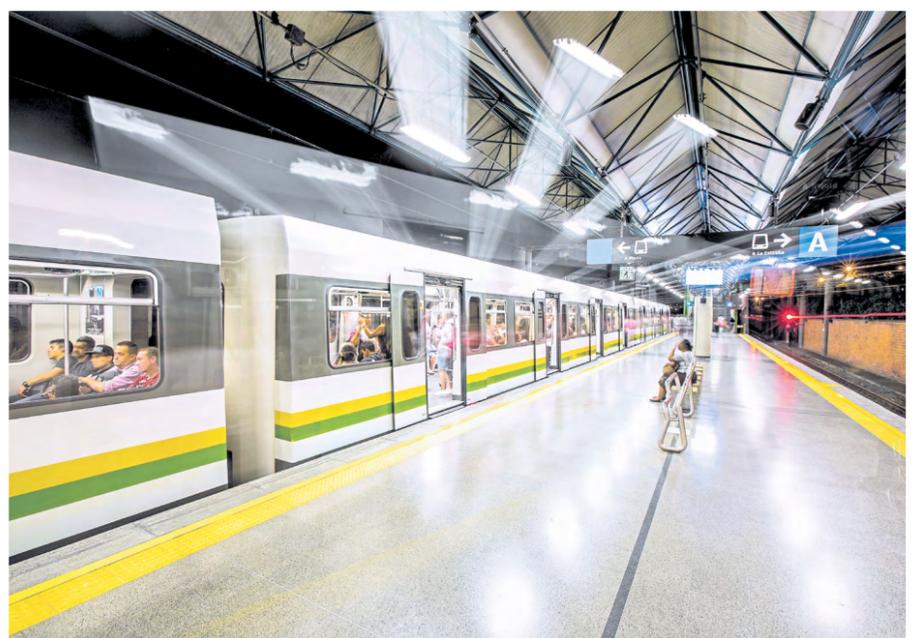
Ambiente
Contaminación
Aire
Arboles
Energía
Cuidado

Externalidad
Planeta
Sostenible
Agua
Futuro

Q	M	E	J	L	L	Q	B	T	G	C	F	A	Q	Y
N	E	N	P	H	O	R	U	T	U	F	W	M	S	Y
O	L	C	M	A	F	H	Y	S	C	Q	E	F	N	Y
I	B	U	G	T	K	G	A	N	H	W	X	G	F	I
C	I	I	E	E	C	H	S	S	Y	W	T	X	J	T
A	N	D	T	N	A	I	G	R	E	N	E	N	A	V
N	E	A	N	A	W	C	U	E	C	I	R	P	R	B
I	T	D	E	L	X	E	U	Y	U	R	N	F	B	D
M	S	O	I	P	F	Z	R	P	O	L	A	T	O	W
A	O	K	B	C	G	H	L	N	G	G	L	E	L	R
T	S	V	M	K	V	F	K	J	N	I	I	F	E	E
N	O	E	A	X	V	V	W	G	P	L	D	W	S	R
O	I	R	P	N	N	W	N	S	Z	J	A	A	Z	F
C	R	I	F	T	T	A	U	G	A	N	D	U	S	F
A	W	A	C	E	L	D	U	I	L	Q	P	A	J	D

▶ Diferencias

Encuentra las 5 diferencias que hay entre las fotos.



▶ Afrontar un duelo

La pérdida de un ser querido es una de las experiencias más difíciles que afrontan los seres humanos. Esta situación puede generar dolor y confusión.

▶ Aceptación

Durante el duelo aparecen fases como enfado, negación, tristeza y frustración. Hay que permitirse atravesar estos sentimientos, poco a poco, el cerebro va a adaptarse y a asumir la pérdida.

▶ Buscar apoyo

Hablar de los sentimientos que ha generado la pérdida ayuda a asimilar la situación. Los expertos recomiendan rodearse de personas cercanas y hablar de nuestros sentimientos. Aislarse no es recomendable.

▶ Cuidar la salud

Una buena alimentación, practicar ejercicio físico y dormir bien hacen que el proceso del duelo sea más fácil de llevar y brinda la energía necesaria para salir adelante.

▶ Recordar los buenos momentos

Aunque puede resultar complicado, recordar los buenos momentos con la persona que se fue puede ayudar. Hay acciones significativas como recopilar los momentos felices o plantar un árbol para recordarla.

Cuando se trata de superar una pérdida, el tiempo es el mejor aliado. No hay un tiempo establecido para elaborar el duelo, esto depende de cada persona. •

▶ Sudoku

Nivel: Medio

8		4				5		7
	1		9					4
3			5		4			1
		3		4		9	7	
			8	2	3			
	6	2		1		3		
7			1		6			5
	9				8		1	
6		1				4		9

Nivel: Difícil

		4		7		1		
	5						3	
		3	5		9	7		
9			7		5			4
7	3			8			2	6
8			9		6			7
		1	4		8	2		
	7						9	
		9		1	4			

#MiMetroMeMueveADecirteGracias

Porque nos eliges como tu medio de transporte,

en 2018, los trenes, metrocables, tranvías y buses del sistema Metro evitaron la emisión de **675.366 toneladas de CO₂**,

lo que equivale a las emisiones de **790.734 carros** en un recorrido de 20 km, los 365 días del año.

