

NUESTRO TRANVÍA AYACUCHO Y SUS DOS CABLES

Para quienes vivimos la ciudad metro a metro

Medellín · Colombia

Julio de 2015 · No. 28 · Año 3 · ISSN 2027-3223

El tranvía desfiló por Ayacucho



Ante la mirada de cientos de vecinos y curiosos que pasaban por el lugar, la primera semana de julio el tranvía comenzó a moverse por primera vez totalmente energizado, sin ayuda de ningún vehículo que lo arrastrara. El tramo recorrido ha sido entre la estación Miraflores y la carrera 34. La salida de los vehículos tranviarios al corredor hace parte del plan de pruebas para evaluar el comportamiento del tranvía con la catenaria. Las primera vez el vehículo se movió a 3 kilómetros por hora, después 15 km/h y ha ido aumentando hasta lograr la velocidad normal, pues en realidad, una vez comience a prestar servicio se moverá a una velocidad entre los 15 y los 70 kilómetros por hora, dependiendo del tramo. Por ahora, estas pruebas de movimiento de tranvías serán intermitentes mientras se regulan. Después se realizarán permanentemente de aquí a noviembre cuando comience la operación comercial.

Pág. 3

INTERACTIVA

Visitas ilustres

➤ EL METRO RECIBIÓ LA VISITA DE técnicos y directivos de metros de Latinoamérica. Además de discutir temas operativos de estos sistemas de transporte, se aprovechó para llevarlos a las obras del tranvía lo cual les llamó mucho la atención pues Medellín sobresale en el mundo por operar de forma integrada varios modos como tren, cables, buses y próximamente, tranvías. También se les contó sobre los cambios en Ayacucho.

Pág. 2

Música coral

➤ DOS CONCIERTOS MUSICALES LES regaló el METRO a los vecinos del tranvía de Ayacucho el pasado 8 y 10 de julio en el atrio de la iglesia Sagrado Corazón. El objetivo es que actividades similares hagan parte de la agenda cultural permanente en la zona. A los conciertos asistieron niños, adultos mayores y jóvenes quienes con su respuesta reflejaron el deseo de poder disfrutar en el corredor de este tipo de actividades.

Pág. 3

ESTADO DE OBRA

Llegó el color

➤ LAS FACHADAS DE CASAS Y LOCALES comerciales de Ayacucho empezaron a renovarse y a llenarse de color gracias al Proyecto Integral de Ayacucho –PIA- liderado por el METRO, el cual busca, entre otras cosas, embellecer el corredor para que muchas personas quieran visitarlo. Artistas de la ciudad también intervendrán estas fachadas generando una galería urbana. Este trabajo empezó en la esquina de la carrera 29 con Ayacucho.

Pág. 2

Ingreso con pasillos

➤ TANTO PARA EL INGRESO COMO PARA LA SALIDA de las paradas del tranvía el usuario deberá pasar por una máquina llamada pasillo. Se diferencia del tomiquete habitual de las estaciones metro en que los pasillos tienen puertas retráctiles (abren y cierran) con una altura de 1,20 metros que se abrirán una vez el usuario haya validado exitosamente su paso con la tarjeta Cívica. De todos los usuarios dependerá su buen uso.

Pág. 4

Uso de Cívica

➤ SOLAMENTE CON CÍVICA Y CON TARJETA Eventual se podrá ingresar al tranvía de Ayacucho. En todas las paradas habrá máquinas expendedoras de tarjeta Eventual para quienes aún no hayan tramitado su Cívica, y especialmente para los turistas. Sin embargo, lo recomendable es tenerla desde ya. La tarjeta se podrá recargar en taquillas y diferentes establecimientos comerciales para evitar congestiones en las paradas.

Pág. 4

EDITORIAL

Un sistema de transporte admirado



DEL 5 AL 8 DE julio se realizó en nuestra ciudad el encuentro de la Asociación Latinoamericana de Metros y Subterráneos-Alamys, organizado este año por el Metro de Medellín. Se trató de conferencias internas, entre técnicos y directivos, para

hablar sobre temas operativos y de servicio que nos conduzcan siempre a mejorar.

Traigo a colación el tema porque definitivamente Medellín es un orgullo para todos y la metamorfosis positiva que hemos vivido se ha dado gracias también a nuestro sistema integrado de transporte. De hecho, hoy somos admirados por ser únicos en atender sistemas integrados física y tarifariamente de transporte como son los cables, el metro, las líneas de buses y próximamente, la línea de tranvía.

Durante el evento no podíamos dejar pasar la oportunidad para que esos invitados conocieran parte de la transformación de la zona Centro Oriental, principal beneficiaria del tranvía de Ayacucho y sus dos cables.

Por eso, invitamos a los funcionarios internacionales a recorrer las obras y a que vieran la manera como vamos estructurando una nueva línea de transporte que se levanta de forma paralela con otras dos de cable, es decir, las líneas H y M.

Más de 60 invitados latinoamericanos visitaron uno de los vehículos tranviarios en Miraflores y caminaron por Ayacucho. Allí les pudimos con-

tar, además de los esfuerzos que estamos haciendo por poner lo más pronto posible esta línea a funcionar, sobre la idea de revitalizar y potencializar este sector por medio de una iniciativa que hemos denominado Proyecto Integral de Ayacucho-PIA, con el fin de acompañar a los comerciantes para que mejoren su oferta, pintar las fachadas, mejorar el paisajismo, incidir en la agenda cultural de este territorio, entre otros temas importantes que contribuyan a que este sea un lugar atractivo para nacionales y extranjeros.

De este nuevo proyecto de ciudad, se destaca la tecnología innovadora ya que será el primer tranvía de su tipo en América Latina en usar ruedas neumáticas, además lo integraremos con dos metrocables complementarios que avanzan en su construcción en un 60% y en un 80% en todo el montaje electromecánico. Esta última labor no ha sido fácil teniendo en cuenta la estrechez de las vías de los barrios donde tenemos pilonas y estaciones pero todo ha fluido gracias a la comprensión de la comunidad y a que algunos elementos los pre ensamblamos en un lote ubicado en Santa Elena donde están llegando desde tornillos hasta equipos que pesan toneladas.

El objetivo es que en diciembre de este año podamos operar el metrocable línea H, es decir, el que inicia su recorrido en la estación Oriente del Barrio Alejandro Echavarría y llega hasta La Sierra, mientras que el cable Línea M estará listo el primer trimestre de 2016. Recordemos que éste sale de la estación Miraflores, tiene una estación intermedia en El Pinal y concluye en el Trece de Noviembre.

Vamos muy bien y nos motiva el saber que estas tres líneas nuevas integradas a nuestro sistema de transporte serán también un orgullo de ciudad.

Aníbal Gaviria Correa
Alcalde de Medellín

EN VOZ ALTA

Con orgullo digo: soy de La Sierra

HOY SOMOS MUCHOS LOS JÓVENES QUE VIVIMOS EN LAS PERIFERIAS DE la comuna 8 y estamos ansiosos por la llegada de un nuevo vecino que, estamos seguros, nos abrirá las puertas de la ciudad para realizar nuestros sueños y ver nuevos horizontes.

Cada mañana cuando salgo de mi casa y me voy al trabajo, veo como cada vez va tomando más forma ese espacio donde estaremos disfrutando de un bello atardecer, donde tendremos la confianza de salir y decirle al mundo "soy de aquí y me siento orgulloso de estar aquí". La estación Villa Sierra que construyen en nuestro barrio, poco a poco se va levantando y con ella, nuestro deseo de volar y llegar muy lejos, de disfrutar de un sistema de transporte que nos permitirá ahorrar dinero, integrarnos, llegar más rápido a cualquier parte y sentirnos orgullosos por ser parte de una Medellín que nos reconoce. Hoy nuestro compromiso como jóvenes es aprovechar al máximo el futuro metrocable que llegará a nuestro barrio y cuidarlo porque sabemos que además de prestarnos un excelente servicio de transporte, también será el sistema en el cual suban a nuestro barrio muchas personas, no solo de la ciudad, sino de todas partes del mundo, igual que como ocurrió con el cable de Santo Domingo.

Quienes vivimos en La Sierra, hemos sido marcados por una fama que no merecemos y que lamentablemente hizo que muchos negáramos el barrio donde vivimos. Hoy eso cambió gracias al proyecto del metrocable. Lo que se siente aquí es orgullo y amor por lo que somos y tenemos.

"Soy de La Sierra", lo decimos felices, con la frente en alto porque sabemos que las personas que lleguen podrán ver lo que realmente somos: gente alegre, con carisma, pujante y eso es precisamente lo que hace que nuestro barrio sea un pequeño y hermoso que nadie puede perderse la oportunidad de conocer. Queremos que todos vean que somos personas de bien, honestas, comprometidas, luchadoras y sobre todo soñadoras.



Con la llegada del metrocable a los barrios La Sierra y Villa Turbay se abre la puerta para que todos los jóvenes de estos barrios extendamos nuestros horizontes, podamos conocer nuevas culturas, salir, aprender, crecer y lograr que, a la vez, nos conozcan.

Sergio Gaviria
Líder Juvenil, barrio La Sierra

Un tranvía muy visitado



Dirigentes empresariales de Antioquia conocieron recientemente el tranvía.



Técnicos y directivos de metros latinoamericanos caminaron por el corredor de Ayacucho.

La música coral se escuchó en el corredor

UN REGALO MUY CULTURAL LES DIO EL METRO A LOS VECINOS DEL corredor del tranvía de Ayacucho los días 8 y 10 de julio. Se trató de dos conciertos de corales provenientes de México y Venezuela quienes hicieron parte de los grupos internacionales participantes en el XIV Festival Coral de Medellín realizado entre el 7 y 11 de julio. Los conciertos se ofrecieron en el atrio de la Iglesia Sagrado Corazón en Buenos Aires. El primer día se presentó Vocal Crea de México y el segundo, Ensamble Vocal Hominis Urbe, de Venezuela. Ambos contaron con una excelente asistencia. Al final las personas quedaron felices y con ganas de que otras actividades similares se repitan en su barrio. Precisamente, uno de los propósitos del METRO con la ayuda de la comunidad y de otras instituciones es lograr que en el corredor de Ayacucho haya permanentemente una oferta cultural atractiva para todos, y de esta manera posicionarlo como un corredor de arte, cultura y entretenimiento.



Concierto con agrupación Hominis Urbe de Venezuela



NUESTRO TRANVÍA AYACUCHO Y SUS DOS CABLES

Para quienes vivimos la ciudad metro a metro

Nuestro Tranvía Ayacucho y sus dos cables: es una publicación de la Empresa de Transporte Masivo del Valle de Aburrá Limitada. Gerencia General – Dirección de Comunicaciones y Relaciones Públicas. Calle 44 # 46-001, Bello, Antioquia. Conmutador 4548888. Línea Hola METRO 4449598. Email: contactenos@metrodemedellin.gov.co. Publicación mensual 10.000 ejemplares. Distribución gratuita en las comunas 8, 9 y 10. Impreso por Casa Editorial El Tiempo.

Después de 64 años vuelve a pasar un tranvía por Ayacucho

⊕ LA PRIMERA SEMANA DE JULIO SE REALIZARON PRUEBAS DE MOVIMIENTO DE TRANVÍAS EN el tramo comprendido entre los talleres de Miraflores y la carrera 37. Por ahora, estas pruebas serán intermitentes hasta que terminen de regularse y una vez se logre esto, comenzarán de forma permanente hasta iniciar la operación comercial. El objetivo es que durante las pruebas de movimiento se ensayen todos los tranvías, se evalúe su comportamiento en la vía y con la catenaria, se hagan pruebas de velocidad y frenado, y se cumpla con un mínimo de kilometraje recorrido.

Es así como después de 64 años un tranvía volvió a recorrer Ayacucho, un acontecimiento que llenó de alegría y emoción a muchas personas, especialmente a quienes tuvieron la oportunidad de conocer y usar el tranvía antiguo.

El primer día de pruebas de movimiento del tranvía éste desfiló en medio de aplausos y hasta lágrimas de los vecinos quienes salieron a contemplarlo desde los balcones de sus casas y en la calle. Ese día el tranvía pasó a una velocidad de 3 kilómetros por hora pero realmente una vez comience la operación comercial lo hará entre los 15 y 70 km/h, según la zona donde circule. A medida que avancen las pruebas dicha velocidad se regulará.

Martín Emilio Arroyave, un instructor de conducción del METRO que lleva 20 años trabajando en la empresa de transporte fue el encargado de conducir por primera vez el tranvía por Ayacucho. “Yo conduzco trenes MAN, CAF y vehículos auxiliares y fuimos dos personas de la empresa las seleccionadas a participar en la formación de tranvía. Llevamos aproximadamente cinco meses formándonos para esto, pero realmente lo que hago es formar a los conductores que tendrán esta responsabilidad”, contó Martín minutos antes de iniciar la prueba.



⊕ Durante las pruebas el tranvía se moverá entre Miraflores y la cra. 34. Por las labores se deben cerrar los cruces de Ayacucho con las carreras 30, 31, 32 y 33.



« Es una gran alegría para mí estar operando este tipo de vehículos. Son unas pruebas rutinarias porque en el metro siempre las hacemos con los vehículos que llegan nuevos »
Martín Arroyave



« Muy hermoso. Muy emocionante. Todos los vecinos salieron y aplaudieron. Qué tecnología tan linda. Ojalá la gente lo cuide con cariño y amor, que lo mantengamos limpio »
Aura Mery Arbeláez



« Me parece muy emocionante verlo rodar la primera vez. Está hermoso. Creo que este sistema le va a servir mucho a la gente y yo soy una que quiere usarlo »
Edilia Ruíz

Memoria y color en Ayacucho



⊕ En esta esquina de la carrera 29 con Ayacucho inició la primera intervención artística.



⊕ Con los vecinos se acordó los colores que se usarán en las fachadas.

⊕ EL COLOR Y EL ARTE YA ESTÁN TRANSFORMANDO las casas y establecimientos comerciales de Ayacucho gracias al Proyecto Integral de Ayacucho –PIA-, que busca cambiar el entorno inmediato del corredor del tranvía con arte urbano, con el mejoramiento de las fachadas, del paisaje y el amoblamiento urbano.

Hace unas semanas el Metro, en asociación con el Museo de Antioquia inició el proceso de concertación con los vecinos sobre los colores que se usarán y de esta manera, lograr que Ayacucho construya su propia identidad.

Inicialmente, se hará una prueba piloto entre las carreras 29 y 31. Todas las viviendas y establecimientos de este tramo se pintarán por cuadrillas especializadas. Además, algunas de las fachadas serán in-

tervenidas por artistas plásticos quienes tendrán la oportunidad de tener en Ayacucho una galería de arte urbano para que muchos aprecien sus obras de arte.

El METRO buscará prestar un excelente servicio de transporte en el tranvía y los dos cables complementarios pero con el Proyecto Integral de Ayacucho –PIA- se busca ir un poco más allá, trascender el tema de la movilidad. Por eso, el objetivo es acompañar a los comerciantes del sector para que fortalezcan y mejoren su oferta de servicios, haya una oferta gastronómica variada, se visibilicen lugares patrimoniales y se cuente con una agenda cultural permanente que enriquezca la experiencia de utilizar el sistema público de transporte en la ciudad.

El sueño de volar alto y llegar a la 8 se está haciendo realidad

⊕ RECORRER EL TRANVÍA DE AYACUCHO Y especialmente, los dos cables complementarios de la comuna 8, es vivir un viaje de sorpresas y alegrías porque pueden comprobarse los cambios y la transformación positiva en la ciudad.

El primer metrocable complementario al tranvía, es la Línea M que saldrá de la estación Miraflores, pero más arriba, se instalan las pylonas que sostendrán el cable, la estación El Pinal y Trece de Noviembre. Desde lejos puede observarse las enormes vigas y los hombres de casco y botas, trabajar arduamente para lograr que el cable esté terminado lo antes posible.

El segundo, la Línea H, partirá de la estación Oriente. Hoy la estación intermedia de este sistema denominada Las Torres es impresionante. Su estructura informa que ahí el cable tendrá un giro, según dicen los ingenieros de 50 grados, para poder pasar

a la montaña que está al frente, es decir, poder llegar al barrio La Sierra.

En La Sierra el panorama también en la actualidad es muy distinto. La estación sin duda alguna se configurará en un escenario importante de encuentro de la comunidad carente hoy de un espacio público o centralidad que reúna o convoque.

Actualmente se trabaja de forma paralela en los dos cables, en la instalación de las pylonas y en llevar los equipos electromecánicos a las estaciones, los cuales son previamente ensamblados en un lote en Santa Elena. La labor no es nada fácil teniendo en cuenta la estrechez de las vías de la comuna 8 por donde pasarán ambos cables y la cantidad de personas y carros que circulan, sin embargo, poco a poco el sueño de volar alto y hasta la comuna 8 para beneficiar a todos sus habitantes, se va haciendo realidad.



⊕ Barrios de la periferia de la comuna 8 se beneficiarán con los cables.



⊕ La mayoría de trabajadores de los cables vive en los barrios vecinos.



Las seis paradas del tranvía tendrán pasillos para ingresar

➔ Aunque en las estaciones del Metro los usuarios están acostumbrados a ingresar al sistema a través de los torniquetes, en el tranvía será diferente dado que las paradas tendrán una nueva tecnología de acceso, denominada pasillos, los cuales contarán con puertas retractiles (se abren y se cierran) a una altura de 1,20 metros que se abrirán una vez el usuario haya validado exitosamente su paso con la tarjeta Cívica.

Un aspecto importante, es que estos pasillos servirán tanto para ingresar como para salir de la parada. Así que los usuarios deberán estar atentos y respetar su turno. El pasillo indicará a través de un pictograma (indicación luminosa ubicada en la parte frontal) quién tiene la prioridad para entrar o salir. Por ejemplo, si en el pasillo aparece una flecha verde (←), quiere decir que la persona, sea su caso, puede entrar o salir del pasillo y si aparece una equis roja (X), quiere decir que la prioridad la tiene quien está al frente y debe esperar.

En todas las paradas del tranvía habrá dos tipos de pasillo, uno denominado Convencional cuyo ancho para el paso de usuario, es el mismo de los torniquetes de las estacio-

nes Metro y otro más amplio para permitir el paso de los usuarios que ingresen en silla de ruedas, este último conocido como pasillo PMR.

El buen funcionamiento de estos pasillos dependerá del uso correcto que les den los usuarios. Por eso desde ya es importante conocer cómo funcionan y para qué sirven.

Recuerda:

- ➊ En todas las paradas del tranvía habrá pasillos para PMR y pasillos convencionales.
- ➋ Para ingresar a las paradas se debe pasar por el pasillo que solo admitirá tarjeta Cívica al portador, frecuente o Eventual (pensada para los turistas o quienes no han adquirido la tarjeta personalizada). No se admitirán tickets.
- ➌ La tarjeta Cívica se debe ubicar bien en el lector que está en el pasillo, exactamente debajo de la pantalla luminosa. Se debe estar atento a la información que aparece en la pantalla luminosa.
- ➍ Los pasillos sirven para entrar y salir de la parada.
- ➎ Por el pasillo solamente debe entrar una persona a la vez pues se cerrará rápidamente.

El ingreso será solo con la tarjeta Cívica



➔ El usuario debe poner la tarjeta en la parte inferior del validador, no en la pantalla luminosa.

➔ EL INGRESO AL TRANVÍA DE AYACUCHO será solo con tarjeta Cívica. Por eso, en todas las paradas habrá máquinas de recarga automática que permitirán que el usuario consulte el saldo de su tarjeta Cívica, recargue dinero, y si lo requiere, adquiera una tarjeta Cívica tipo eventual.

Cada máquina tendrá un sistema de interfonía integrado para atender las incidencias que puedan ocurrir con su uso. Quienes presenten inconvenientes sólo deben presionar el botón que estará señalizado y remotamente personal del Metro asistirá técnicamente a los usuarios en el uso de la máquina.

En cada parada habrá al menos dos máquinas tipo 2 pensando, especialmente, en los usuarios que no hayan adquirido la tarjeta Cívica y en los turistas quienes al no tener la tarjeta Cívica para ingresar, podrán hacerlo adquiriendo la tarjeta eventual. Esta última solo permite el acceso pero no la integración con el resto de líneas del METRO, además la persona debe pagar la tarifa plena, de ahí las ventajas que tiene usar la Cívica.

Para evitar congestiones en las paradas, quienes tengan la tarjeta Cívica pueden recargarla en las taquillas de estaciones del metro, línea 1, o en los puntos de recarga ubicados en diversos establecimientos comerciales y de servicios de la ciudad para facilitar el acceso al futuro sistema.

Importante: las personas deben aprender a ubicar bien la tarjeta Cívica o la tarjeta Eventual en el validador ubicado en el pasillo de la parada.

Se debe poner justo debajo de la pantalla luminosa donde se lee el saldo y luego ingresar. En el caso de la Eventual siempre se debe introducir en el capturador para que las puertas abran.

Existen dos tipos de máquinas

Máquina tipo 1

- Recarga por monto exacto en tarjeta Cívica personalizada y al portador.
- Acepta billetes y monedas.
- Permite consultar saldo
- No realiza devolución.

Máquina tipo 2

- Recarga por un monto variable en tarjeta Cívica personalizada y al portador.
- Emite tarjeta Cívica tipo eventual.
- Acepta billetes y monedas.
- Devuelve en monedas.
- Permite consultar saldo.



➔ Los usuarios del tranvía deberán entrar y salir por el mismo pasillo. La flecha verde indicará quien tiene la prioridad.



Operación instructiva

➔ CADA VEZ SE ACERCA MÁS EL MOMENTO PARA INICIAR LA OPERACIÓN INSTRUCTIVA DE LA LÍNEA DEL tranvía. El objetivo es que si todas las pruebas salen bien y no hay que hacer alguna modificación o ajuste, se pueda realizar la operación instructiva o marcha blanca entre el 30 de septiembre y el 15 de octubre de 2015. Esta operación será sin cobro, con invitación y no se realizará con todos los tranvías.

97 años siendo testigo de los cambios de Medellín



➔ Don Gilberto Burgos conoció el tranvía antiguo de Medellín y trabajó prácticamente toda su vida como conductor de bus..

de buen humor, trabajó toda su vida como conductor de bus y ahora entretiene sus días en la fábrica de latonería de su hijo donde ayuda a hacer, a veces, moldes para paletas.

Pero lo cierto es que es él quien entretiene a sus siete hijos y vecinos del barrio El Chagualo con sus historias sobre Medellín. Él recuerda cómo era el centro antes, cómo eran sus parques, sus calles y cómo ha evolucionado el transporte.

“Yo manejaba para todos los barrios, para Manrique Central, Santa Cruz, Aranjuez, Robledo”, recuerda.

Además, también vivió la llegada del tranvía. “Los carros que trabajaban para Envigado y Poblado eran amarillos, de resto eran rojos, más pequeños. El más grande de los tranvías trabajaba para Envigado porque de allá bajaba mucha gente y aprovechaba este transporte por barato”, cuenta.

La clave es no quedarse quieto

Uno de sus hijos, Federico Burgos, resalta no solamente la longevidad de don Gilberto, su excelente memoria, su buena salud sino el buen ejemplo que le ha dado a toda su familia. Cuenta que su padre nunca ha dejado de trabajar, de tener un proyecto. “Él siempre se levanta a hacer algo”, dice.

Ahora don Gilberto Burgos quiere vivir si quiera otros 20 años más. “Quiero montar en el tranvía nuevo”, dice mientras recuerda que los conductores de aquella época lucían muy bien y había un reglamento. “La gente respetaba mucho a los conductores, saludaba, ojalá en el tranvía de Ayacucho sea igual”, sonrío.

Le encanta ver las fotos antiguas de Medellín que conserva en una pequeña oficina en la fabrica de latonería de su hijo y también, las fotografías de su esposa quien murió hace poco. “La extraño mucho y todavía pienso en ella”, exclama don Gilberto quien cuenta con la fortaleza para seguir albergando en su corazón y en su mente, cientos de momentos antiguos pero a la vez todos los que aún le falta por vivir, como el día que vuelva a montar en un tranvía.

➔ NO SON MUCHOS LOS QUE PUEDEN DARSE EL LUJO DE DECIR QUE A SUS 97 AÑOS CUENTAN con lucidez y una memoria extraordinaria. Es el caso de don Gilberto Burgos, un hombre amante del fútbol, de su familia, del trabajo y de Medellín.

Este hombre impecable en su forma de vestir y de hablar, educado, caballeroso y